

祖徠集集話

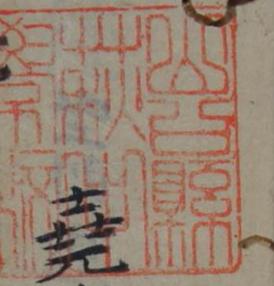
墓碑

記贊良銘

館	書	圖	款
部	架	冊	部
子	號	子	門
六		一	三
		五	甲
			二

壬午
年十五

書法中
一 二 三
五 〇



堯非亭記

呂氏春秋曰莒蒲亦名堯一典術曰堯時天降精於庭為非感白陰為莒蒲

籍甚

出于國思靖序

高確

明治
蔽帝

詩召南一其棠勿剪勿伐召伯所茇

慕倚

詩衛風瞻彼淇澳綠竹猗猗有匪君子

伯奭

燕世家召伯名奭

侯和

衛世家云武公名和

孔氏禽楊家某

世說梁國楊氏子九歲甚聰惠孔

君平詣其父父不在乃呼兒也為設果果有楊梅

孔指以示兒曰此是君家果兒應聲答曰未聞孔雀
是夫子家禽○按万姓統譜孔坦字君平晉之時人
孔融楊脩共後漢人

莫有乎尔 孟子尽心下

滑稽 史記索隱滑稽也稽同也以言辨捷之人言
非若是能亂同異也

丘雄

羹墻之思 後漢李固傳竟殂之後舜仰慕之三年

聖則見竟於墻食則覩竟於羹

原種

雲日之和 竟本紀云就之如日望之如雲

榆揚 兩都賦雍容

蕞爾 出干

惟天為大 論語泰伯大哉竟之為君也魏令乎

軒輕 詩小雅如一如

村度 出干孟子梁惠王上篇

仁之術 同上

樂之堂記

顏

絃歌之聲 論語陽貨

孟子衆獨 梁惠王上

魏文侯子夏段干木 魏世家文侯受子夏經

藝客段干木

玃 字典劇倦也

掩耳 淮南子范氏之欺有竊其鐘負而走者鑿然

有聲懼人聞之遽掩其耳憎人聞之可也自掩

其耳悖矣

箏琵琶昉于秦漢 通典云箏秦聲也。古今樂錄

云琵琶出於絃靴杜執以為興之秦末蓋古長城役

百姓絃靴而鼓之

笙古樂器 世本云隨作笙一曰女媧作

更韶曰文始 漢禮樂志文始舞者曰本舜招

舞也高祖六年更名曰文始五行舞者本周舞也

始皇二十六年更名曰五行也

房中安世

漢各禮樂志有房中洞樂高祖唐山夫人

所作也周有房中樂至秦名曰弄人高祖樂楚聲
故房中樂楚聲也孝惠二年使樂府令夏侯寬備
其箫管更名曰安世樂

班之乎 後漢晉趙臺傳不敢一顯言竊為竊烏賦

一篇

唐旋宮聘變 禮記五聲六律十二管旋相為宮為君主

之義十二管更造為主自黃鐘始唐樂章旋宮扣
律仰承雲口歷史綱鑑唐玄宗紀初上皇每醮宴先
設太常雅樂坐部立部繼以鼓吹胡樂教坊府縣散

樂雜戲又以山車陸船載樂器往來又出宮人舞霓
裳羽衣

鹿鳴

伐檀

明皇

劉氏

善樂事

漢晉禮樂志漢興樂家有劉氏注服虔曰魯人也

疇人

漢律歷志五伯之末史官喪紀一子弟分散注

家業世之相傳曰一一

綠飾 出于

雅淡洋々 論語——乎盈耳哉

仲儒 文獻通考禮考云後魏孝明帝神龜元年

琴經

竇公 漢晉魏文侯最為好古孝文時得其樂人

——注年一百八十歲

孔子曰移風易俗 禮樂記

月窟硯記

晉書摯虞傳獲兔邑於
——今誌姮娥於蓐收

八索

左傳定 三墳五典 一九丘

髮髮

東觀餘論顧愷之畫蕪武所執之
旌上員如幢下復教層紅羽
然如夜合花
字典羊容色美好兒

羊態

宛然

說文宛然猶依然

嵩溪下嵩

宋葉樾溪硯譜曰端州治高要縣自唐為高要郡宋賜予肇慶府以東三十三里有山曰斧柯登山行三四里即為硯嵩上有上中下自上嵩轉山之背曰龍嵩一唐取硯之所後下嵩得石勝龍嵩

剡木

易剡木為舟剡木為楫

頽昂

頽韻會小補古音流變字亦隨異如俯仰之俯本作頽或作俛今皆作俯而頽音兆又昂通作仰孟離婁上原泉一不舍晝夜

混混

塞乎天地之間

孟公孫丑上篇以直養而無害則一

窈窕

莊子在宥篇至道之精一冥心

方諸

淮南說林云方諸見日則津而為水附類全方諸名最

大年

莊小知不及

明水於月

金粟之華

魏志陳思王植傳薛遠游戴武弁

武弁

解朱組佩青紱

古銅鐸記

銑 考工記鐘兩變謂之銑鄭注鐘口兩角疏云古乐器應律之鐘如今之鈴不圓故有兩

角也

夏后氏之器縣鐘鐸

周官鼓人以金鐸通鼓

周官司徒鼓人以金錫節鼓以金鏡止鼓以金

宋沈聞諸光宅

文獻通考樂考云昔宋沈登光宅寺塔見釋一無風自搖津之有間插而取之果姑洗編鐘又嘗道逢度支運乘其間一鈴亦編鐘也及配去音皆合其度豈亦識微在金奏乎時宋沈趙宋人歛編鐘有三大編鐘二十四中編鐘十六枚小編鐘十四枚

荀勗獲黃鐘于趙牛

晉荀勗字公曾，拜中書監加侍中。

顧作與賈充共定律令既成，樂事又修，律呂並行於世。初勗於路逢趙人牛鐸，識其聲及當年樂音韻未調，乃曰：得趙之牛鐸，則諧矣。遂下郡國悉送牛鐸，果得諧者。

歎識

漢郊祀志：美陽鼎獻之下，有司議張敬，上議曰：今此鼎細小，又

有，不宜薦見于宋朝。
王長史 晉王濛字仲祖，轉司徒左長史，凡稱風流者，濛為宗焉。世劉惔也。
大晟黃鐘 字典大晟宋樂名。

黃山丹丘

陸羽茶經有：漢仙人丹丘子黃山君。

白日羽翰

南史陶弘景傳：十載得葛洪神仙傳，昼夜研尋，便有養生之志。謂人曰：仰青雲觀白日。

不覺為遠矣

上清雷鳴

靈寶本元經四人天外曰三清境玉清太清上清亦名三天楚辭黃鐘毀棄瓦釜雷鳴

眉鬚紺綠

石鼎生籟

陸游詩茶熟松風生石鼎香殘雲縹遠蒲圃

松濤翻空

歐陽原功詩翰長晝閑來啜茗下簾危坐聽松

介冑生蟻孔

前漢嚴安傳合從連衡車轂擊介冑

敲冰烹月

林景熙詩煮石敲冰貧有味看花隔霧老無情

載茗一車

易睽文上九睽孤見豕負塗載鬼一車蓋此句法

鳳陽院記

瑩師

湛老人

黃蘗独湛禪師也

悟山

閩莆

若而年

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

臘嘉平

史記始皇本記三十一年十二月更名

曰一注臘嘉平始皇問謠歌云又

廣雅曰夏曰清祀殷曰嘉平周曰大蜡亦曰

臘秦更曰嘉平 獅子林在山州宇治黃蘗山北鳳陽院在其中

獅林

跬步

漢王莽傳進不一退失其決

鳳者文之瑞

齟齬氏以無文倡天下

齟齬氏未審出處按是謂摩訶
如葉也齟齬露齒白指拈花迦
葉破顏微笑之時也人笑則齒露也且迦
葉為不立文字之祖也

羶華夏

掩鼻

孟離亦西子蒙不潔則人皆掩鼻過之

逐臭

曹植各有臭妻與居此人自居海畔有人
悅其臭晝夜隨之

增擊

賈誼弔屈原賦

覽德

同上

操華音

左傳 操南音

鋤鋤

見于廣陵問樵錄序

鳳有三文首順德

山海經曰丹穴之山有鳥狀如鶴五色而文名曰鳳首文曰從翼文曰順背文曰義膺文曰仁腹文曰信是鳥自歌自舞見則天下安寧

六像九苞

論攝表聖曰鳳有六像九苞六像者一曰頭像天二曰月像日三曰背像月四曰翼像

風五曰足像地六曰尾像緯九苞者一曰口包命二曰心合度三曰耳聽達四曰舌訕伸五曰彩色光六曰冠矩州七曰距銳鉤八曰喜激揚九曰腹文戶行鳴日歸嬉鳴下疑用四字止鳴賀世飛鳴日即都又日出東方君子之國翱翔四國之外

鳳者出東方君子之國

同上

莫有乎爾

孟子子尽心下

吉光

十州記武帝天漢三年西國王獻
一毛裘色黃白蓋神馬之類裘
入水數日不沈入火不焦又瑞應
圖騰黃神馬一名一一乘之壽
千歲

海錯硯記

夏書禹貢

海物

羸音騾蟀屬蟀音棒与蚌同

羸蟀

蚶蚶

蚶音憨蛤之屬蚶音劫蚌蛤類也

工綴

綴說文密

禮記必一一為上

硯之壽也

唐子西古硯銘
計
以世

謹細物
汪濊浩澣

正字通汪洋澔澣兒

揭厲

見于廣陵問榘序

介族

煦沫

劉峻廣絕交論魚以泉涸而
莊大宗師泉涸魚相與處於陸相向以濕相濡以沫
不如相忘於江湖註相向相濡口相向而相濡潤也

一陰一陽

易上繫辭傳
之謂道

文武弛張

孔子家語

悠久

禮中庸二十六章

貽厥之謀

詩文王有聲

王子猷之爽氣

晉晉和冲謂王徽之曰
卿在府日久比當料理

徽之不答直高視以手板拄頰云

西山朝來致有爽氣

斗筭

論語子路篇

驚風飄日子建之抗悲

曹子建贈徐幹
詩驚風飄白日

忽然歸西山注子建與徐幹俱不見用有怨刺之意故作此詩白日

喻君也驚風飄之忽歸西山喻時
去不可逐也

志士營世業

日上————小人
閑

層鬱崔嵬士衡之嗟時

陸機擬古詩西
山何其峻曾曲

鬱崔嵬

令聞亶亶

詩文王

微

集韻堅堯切王篇要也求也

寵靈

左傳昭公七年

具瞻

詩祈父之什節南山

大耋嗟落暉

陸機擬古詩三閭結飛轡
一一一一一
易為牽世務

引年

典禮三王養老皆一一

引恬

周府梓材厥命曷以引養一一自
古王若茲

鼓缶乎日昃之離

易
離九三日昃之離
不鼓缶而歌則大耋
嗟之嗟凶

玩物

昏旅葵

香禪師詩題覽古記

覽古

宋史竇儼傳儼與儀尤為才俊對景一一皆形諷詠更迭唱和至二百篇

避忌

後漢詹馬武傳武為人嗜酒濶達敢言時醉在御前面折同列言其短長無所避忌帝故縱之以為笑

庸何樂

越中覽古

松

蘓臺覽古

詩既醉篇

祚亂

靈長

蕃庶

唐王績傳籍上言國家慶祚一福報所憑雖時多難無足道者
言草滋多而茂盛也

伯夷叔齊古之賢人

論語述而篇

易之作其於中古乎

易繫辭下易之興也其於中古乎作

易者其有憂患乎

盧諶覽古詩

文選有覽古詩

吳筠覽古詩

文粹有吳筠覽古詩十四首

少所見多所怪

豐公族大夫養拙君二亭記

聲教

書禹貢一、一、訖於四海

○弄如

○秀如

抗海

宋史張藏英傳率內外親屬并所

部兵千餘人舟數百艘一、一、歸周

匏係

見于

井之蛙

莊子於虛也

不可語於海者拘

媮快

見于

勝國

詩一、一、台北背壽晉與試又一、一、兒

黃髮

齒

宋史陳傳良傳永嘉鄭伯熊薛季

宣皆以學行聞而伯熊於古人一、一

治法討論尤精傳良皆師事之

晉左思 湏漸一、一

水水漫

木道

易益利涉大川一一乃行

算岸

漢昏韓信從間道算山而望趙軍

列檣如鳥。千山如薺

蜃氣結樓

漢書天文志海旁蜃氣象樓臺

要害

韓愈病鴟鳥詩今者運命窮遭逢巧丸兒中汝一一處汝能不能施

綦重

綦者子王霸篇綦大而王綦小而亡註

控弦

見于

流風餘韻

孟子公孫丑上流風善政

蒙衝

吳志賀齊傳齊性奢綺蒙衝鬪艦之屬望之若山

鄧林

史記禮昏汝顛以為險江漢以為池阻之以一一緣之以方城又晉昏宋纖傳丹崖百丈青壁方尋奇木蒼鬱蔚一一

赤羽白羽

家語致思章白羽如月赤羽如日

賈勇

見于

保障

左傳 公斂處父謂孟孫陞成齊人必至于北門且成孟氏之一也無成是無孟氏也

較著

見于

軒輕

詩小雅戎車既安如軒如輕

如火益熱如水益寒

孟梁惠下

如塗塗附

詩小雅

武斷

見于

矜式

孟子公孫丑上使諸大夫國人皆有所

不屑

孟子公孫丑上後而止之而止者是亦去已

阿其所好

孟公孫丑上宰我子貢有若智足以知聖人汙不至

卻穀之敦詩書

左傳公二十七年傳趙衰曰卻穀
可臣亟聞其言矣說禮示而敦
詩書

晏嬰之折衝樽俎

晏子雜上范昭歸以報平公曰齊
未可伐也臣欲試其君而晏子
識之臣欲犯其禮而大帥知之

仲尼聞之曰夫不出於樽俎之間而知千里之
外其晏子之謂也可謂折衝矣而大帥其與焉

祭遵之雅歌投壺

後漢書祭遵傳遵為將軍
取士皆用儒術對酒設

樂必一一一一

羊叔子之置酒峴山

世說傷逝羊大傳好山水每
風景必造峴山置酒永言終
日不倦

名卿鉅公

見于

匡綏

桓桓

詩魯頌一一于征又存武成尚一一

羽化

晉許邁傳邁遊名山採後莫知所終
好道者謂之一一

仲尼曰視其所以 論語為政

九畹齋記

滋蘭九畹

離騷滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畝

勝國

見于

競

周礼司競掌憲布之禁令註虐物也

況

說文譬也

血食

見于秦君五十壽序

言聽道行

孟子離婁下諫行言聽膏澤下於民

弗白

世說德行上趙孝以父田禾將軍任為郎每告歸——亭長先時聞孝當過掃灑待之孝既至不白名

嫺於辭

史記屈原傳嫺於辭令

泯泯

見于

怨邪非邪

伯夷隱於首陽采薇而食之及餓且死作歌其辭曰云云遂餓死於首陽山由此觀

怨邪悲邪

鄉背

洛陽加藍記溫日奔士風俗淺薄太守初至皆懷捧叩頭以見意及代去以搏擊之言其始終——也

孔子稱伯夷之怨希

論語公冶長子曰伯夷叔齊不念白惡怨是用希

太史公疑之

史伯夷傳采薇辭日登彼西山——遂餓死於首

陽山由此現之怨邪非邪

會津大夫西鄉君徜徉亭記

會津古稱國

會津風士記云會津奧州之城
在州之西南會津郡麻大沼沼
總日會津四郡東交信夫安達
安積岩瀨南接上野西連越後
北繞出出羽自良亘坤一百九十
六里余自乾亘巽九十六里餘

重領

領与山嶺通前漢書嚴助傳輿轡而踰

堂區

控制

唐睿王忠嗣傳忠嗣佩四將印勁兵
重地

大都會

見于

尚氣

喜俠

漢昏眚弘傳弘少時

貿易

左傳隨武子曰會聞用師一而勤

觀釁

平泉

本朝通記文治四年秋八月賴朝帥大軍到于奥州與國衡戰于阿津賀志山國衡軍敗戰死秋九月賴朝進兵攻平泉之墨秦衡狼狽失厨屋河秦衡臣河田次郎越主降奥州悉定

播結

沈約八詠函根未一一孤株復危絕

葛西

本朝通記文治四年冬十月賴朝還鎌倉使葛西三郎清重守奥州

勝國時奧大乱

本朝通記葦名盛重佐原十郎義連十六世之孫也甫賴朝封義連於會津自是世世陷襲至盛重時伊達政宗與盛重戰大克入會津城盛重失當中州天正十八年五月政宗謁秀吉於小田原秀吉曰吾來問北条罪汝來何晚者者其所侵取之會津仙道須早還致但米澤等三十万如故政宗畏秀吉曰諾及北条

平師至于下野政宗來迎且致會津
秀吉使蒲生飛彈守氏卿領會津仙
道白河

故中將神侯肥後守謚土津靈神
台廟九男從四位左中將保科

藩屏

詩价人維藩大師維垣大邦屏大宗維翰

連帥

礼記十國以為連帥

綦重

見于

酒井氏

黽勉

詩谷風

棲息

階場帝召徐則昏餐松餌木一一烟霞

攬結

淡逸詩陽春被惠澤枝葉可一一

吐吟

靜嘉

詩既醉章其告維何籩豆

東西南北之人

禮記檀弓上

君庶無疾病

孟梁惠王下篇吾王

君子愛人小人易使論語陽貨

彬彬

論語雍也文質一一然後君子

嚮化

漢晉書霸傳宣布詔令百姓一一

退食委蛇羔羊

召南羔羊

巨室

離婁上為政不難不得罪於一一

狗馬弋獵蹋鞠六博

狗馬戰國策馮暖曰臣竊計君宮中積珍室一一實外殿弋獵賈山傳馳騁一一之娛天下弗能供也

靡曼

見于

治不忘亂

入卿出將

倚伏

漢晉賈誼服鳥賦禍兮福所倚福兮禍所伏

文有武備

家語相魯篇有文事者必有武備

利器以藏

易繫辭下君子藏器於身待時而動

對啟

昏說命下啟一一天祿命

言多訛

論語顏淵其言也訛所謂之仁矣乎

孝弟難乎犯上

論語孝而

舍利記

昧

莊子天運篇擗糠昧目廣韻物入目中也又塵執迷視也

礫然

堅白也

瑩

明白也

寶龜

盧子駿彭城公寫經託公捐清俸鳩衆工毫布嚴備心法闡揚緘之以一遠以紺殿

嘖嘖

見于贈管童子序

廝役

史記淮陰侯傳隨一養之一者失萬乘之權

噍責

優婆夷

釋要覽一一注夷女聲字也又云鄔波斯迦

蠢然

陰符經天之無思而大思生迅雷烈風莫不一一

三佛齊

宋史一一蓋南蠻之別種与占城為隣以金銀貿易諸物

嵌

玉篇坎旁孔也又開張兒

誑惑

後漢皇甫嵩傳鉅鹿張角造弟子八人使于四方以善道教化天下轉相一一

講張為幻

昏無逸民無或昏一一

聖人以神道設教 見于

魯西狩獲麟

左傳哀公十四年春西狩獲麟

麟不恒出

韓退之獲麟解麟之為物不畜於家不恒有於天下

拓土

宋高宗皇帝紀一一三年申威龍漢

天道冥冥

見于前

歐陽脩迺謂麟鳳龜龍不足為聖人瑞

五代史歐陽脩曰麟鳳龜龍王者之瑞而出于五代之際又皆萃于吾國知非祥也

化成

易離卦重明以慶乎正乃一一天下

題孔子真

克肖

韓愈平淮西碑天以唐一其德聖子
神孫繼承於千萬年敬戒不怠
全付所覆四海九州罔有內外悉立
悉臣

唐帝之贈

唐玄宗開元己卯二十七年八月
追謚孔子為文宣王制自今孔
子南向坐被王者之服釋奠用宮
懸

三教圖贊

聞而知之

孟子告子上篇若文則一一一

無有乎爾

同上近聖人之居若此其甚也然而
一一一則一一一

聖之時

孟萬章下孔子一一一者也

贊一辭

春秋序自先聖門人以文學各科
如游夏尚不能贊一辭

聖王不興

孟子滕文公下篇聖王不作諸侯放恣

西方之人

詩邶風簡兮章西方美人彼美人兮
西方之人兮

地獄天堂

見于

柱下藏書

史記老子傳周守藏室之史也又
張湯傳老子為柱下史

屈伸猶龍

屈伸後漢張奐傳蛇能屈伸配龍騰
蟄。史記孝子傳吾見老子其猶龍
邪

子房

堯夫

馬師皇贊

馬師皇

列仙傳馬師皇黃帝時治馬醫也
後有龍下向之垂耳張口師皇曰此龍
有病知我能理乃針

老子贊

其唇下口中以甘草湯飲之一日龍負而去○箴字典通作針

數車無車

老子昔之得一章故致數車無車

當其無有車之用

老子三十輻章三十輻共一轂

禮者忠信之薄

老子禮者忠信之薄而亂之首也

欲取與之

老子將欲喻之章將欲喻之必固張之

佳兵者不祥

老子夫佳兵章夫佳兵者不祥之器

張良贊

博浪之椎

史記留侯世家得力士為鉄椎重百二十斤秦皇帝東遊良與客狙擊秦皇帝大怒大索天下

秉義

史蔡汝傳質仁——行道施德

竅會

宋史南洋世家張遺李煜書曰凡于事機
不得一一屢達誠素冀明此心

能禦

孟子梁惠王上篇保民而王莫之一也

帝臣

論語一不蔽簡在帝心

林々

柳宗元貞符惟人之初總レ而生一
群

虎貌

書牧誓尚桓レ如虎如貌

婦孺子

史記留侯世家曰至見其圖狀貌婦
人好女

武侯

較不辭下傳尺蠖之屈以求信也

蠖屈

龍躍

渭莘

渭水有莘

炎德

義之

揚權 見于

媲美

吁微先生斯焉取斯

論語公治長子謂子賤君子哉如此人魯無君子斯焉取斯

或索張良讚援筆即題

從赤松子

史記留侯世家留侯乃稱曰云願弃人間事欲從赤松子游耳乃卒辟穀道引輕身

畫鳩

無巢

詩鵲巢維鵲有巢維鳩居之註鵲善為巢鳩性拙不能為巢

喚雨兮雨應

江經匡研銘

吉子敏華笥銘

文璞研銘為有馬公子

永井豆侯佩墜銘

佩墜

千年之竹

御糸弗祥

五瀨人

五瀨伊勢也

五瀨也

波綺淪穀穀

詩代禮

不琢不器

禮學十記玉一一一

福島妙音廟碑

土官

土官

禮記月令注曰顓頊氏之子曰稷兼為

建瓴

漢高祖紀譬猶居屋之上一一水也

削成

西山記大華之山一一而四方其高五千仞

日月蔽虧

見于西山記

湖匯

晉禹貢東匯澤為彭蠡前漢各地理志注師古曰匯廻也

青羽山

同於西遷都

奠都

倚朱

頓
陶公

走馬

大雅綿古公亶父秉朝一率西水滸

相攸

詩韓奕篇為韓姑一一莫如韓樂

心匠

洛陽名園記云鄭公自還政事飯第一切謝賓客燕息此園幾二十年亭臺花木皆出一一

唾手

後漢公孫瓚傳日瓚云始天下兵起我謂一一而決

赤縣

史孟軻傳中國名一一神州

贊襄

書臯陶謨曰思日贊于襄哉

碓舟腹頭

海賦岑嶺飛騰而反覆五岳鼓舞而相
碓註波濤遽相觸激也

戈舟頭腹

步頭

字典云水際渡頭曰步

邃古

蔡邕太傅胡公碑揚景烈垂不朽仰

日靈氏之三女

見于廣陵問樵

海澄

空海弘法大師
最澄傳教大師

修多羅

見于

坦途

元史汪德臣傳嘉陵白水交會勢洶急德
臣繫舟為梁一夕而成如履

底柱

各禹貢

灩澦

水名在瞿唐峽口

馮虛

宋蘇軾文一御風

蹠實

置於泰山之安

宋歐陽永叔登錦堂記措天下於一漢晉嚴卿傳傳之子孫施之無窮天下之安猶泰山而四維之也

關繫

再再

字典云行也進也

崇伯死勤黃熊化淵

夏本紀素隱曰連山易曰鯀封於崇故國語謂之崇伯正義云鯀之羽山化為黃熊入于羽淵

底績

晉禹貢

湖迺桑田

神仙傳麻姑曰接待以來已見東海三為

馬痛玄黃

詩周南卷耳我馬

齧船

蘋蘩

左傳 苟有明信澗谿沼沚之毛 蘩藻之菜 可薦于鬼神

吉蠲

詩天保 為饗是用孝享

十日所視

大孝曰十日所視十手所指

陰隲

晉洪範天 下民

鉄券

前漢高祖紀曰高祖与功臣剖符作誓

丹誓 金匱石室

蜿蜒

西陽雜俎海豨 尾翅皆張

故長崎邑主昭威君碑^墓

巫覡

說文能齊肅事神明也在男曰覡在女曰巫

桃茢

周禮夏官戎右贊牛耳一注盟者割牛耳取血及血在敦中以一拂之也禮記檀弓君臨臣喪以巫祝一執戈而之也正字通卜以問疑

執紼

窀穸

字典墓穴幽堂也左傳襄十三楚子告大夫曰惟是春秋一之事注窀穸厚也窀夜也言穴中厚暗如長夜也

兆域

周禮冢人掌公墓之地辨其一而為之圖

跋涉

詩載馳大夫一我心則憂

保首領

左傳襄十三年楚子疾告大夫曰若以大夫之靈獲一

政出大夫

論語衛靈公礼樂征伐——出自
大夫蓋五世希不失矣

出自

左傳
見于富春山人序

瓊浦

蕞尔

見于堯蕪亭記

古賀深壕諫早

孤立

漢各張湯傳張湯禹在奉公——

納款

魏收移梁文方知夙沙交臂不待兵車有苗
——未勞征伐

禁禁

書呂刑民興胥漸泯——

素行

聞見錄所薦者才也願悖才可用於今日
耳——何累焉

偉節

湮滅

史記伯夷傳巖穴之士趨舍有時若此類
各一而不稱悲夫

與草木同朽

錫福除災

左傳桃殛棘矢以除其災又被禳於四方
振際火災祀也

馨薌蘋蘩

見于妙音宮碑

一彈丸之地

虞卿傳趙郝曰此彈丸之地

信爭

字典信犬爭也音銀

幽宮

福聚院

不暇應接

世說王子敬云從山陰道之行山川
自相映祭使人應接不暇

推少文

漢石周勃傳樸一一

太布鬱多羅

見于送香州序

阿羅漢

義楚六帖具八類故一數大即千二百五十二名大名稱遠遠三位大即

鞞然

上林賦

退省其私

論語為政亦足以矣回也不愚

陰飴

正字通飴餉取也孟子以言飴之

白沙翠竹

杜甫詩江村暮相對柴門月色新

嬰兒啼

劉禹錫詩蘇州十萬戶盡作

嬉戲

孔子世家孔子為兒常陳俎豆

宿習

論衡學不無以明名

喪其恃

詩莫多哉無父何怙無母何恃

祝髮

谷梁哀祝髮文身註祝斷也又僧削髮亦曰

冰燄

白居易詩三年為刺史飲冰復食

淹貫

唐各柳彥傳——群各年六十餘始仕宦

哀然

字典哀聚也

執巾瓶

五燈會元秀州長水子璿講師聞琅
琊望重當也願侍——

一團焦

北齊神武帝紀從榮從據并州抵
揚州邑人厭蒼鷹止團焦中每從
外歸主人遙聞行響動地蒼鷹

母教見——赤氣赫然屬天

誦識

句封句樹

易繫辭古之莪井者——

有味哉

史記張釋之馮唐傳贊張季之
言長者守法不阿意馮公之論將
率——有味哉

緣飾

見于郡司火技序

福田利益

見于送香州序

崎陽大音寺傳譽上人碑

不腆

儀禮公與客燕日寡君有一之酒以請吾子之與寡君須臾焉

謝不敏

禮記長者問不辭讓而對非禮也註當謝不敏

互市

見于困思清遺稿序

草創

論語憲問為命禘謀一之

游化

高僧傳後漢明帝遣蔡愔秦景等等使往天竺尋往佛法時竺法蘭與摩騰共契一遂相隨而來翻譯四十二卷經可二千餘言

左道

禮王制執一以亂政殺

蔓延

楚辭九思菽藟兮蔓衍注菽藟小草也蔓衍廣延也。西京賦巨獸百尋是。一神山崔巍條從皆見

民之蚩

二 詩衛風氓

不悛

秦誓上罔有悛心

革面

易革 小人一一順以從君也

團焦

見于福聚院塔碑

金仙

宋史徽宗紀宣和元年詔佛改號大覺見一餘為仙人大士。宋之阿詩六龍迴玉輦。五樹謁一一。岑參詩早知清淨理常願奉一一

大煽

銅版

按銅版鑄伴天連像于銅版也西肥俗踴之為不奉邪法之證

奏准

京觀

見于水足氏父子詩序左傳宣公

按祀典能禦大菑則祀之

禮記祭法能禦大菑則祀之能捍大患則祀之

包藏禍心

史記白奴傳

巧言如飴

淪胥

詩雨無正一一以鋪

功在禹下

孟子序

斷上然

史記仲尼弟子傳贊洙泗之間

如也

奪志

論語子罕匹夫不可一一也

繁齒

其爭也

論語八佾一一君子

故醫法眼大圓堂先生墓碑

襄事

左傳襄葬定公兩不克——注事襄成也

中貴人

見于紫薇字樣序

勢利交

千獸

鐵牛

義堂

聲色

見于惟適園六景記

榮利

後漢周盤傳晉神養和不以——滑其
生術

性相近

論語陽貨——也習相遠也

恥為卿人

孟子

若昏

聲隆

見于送中村玄与序

醫官廣陵文安甫之墓碑

明正帝

後水尾院皇女台廟之孫女帝也

桃花坊

應州府志曰皇城東西街衢分九條每條置坊

游倅

見于惟適園六景序

朝請

見于

板倉悖叙

聰慧

見于復軒板公六十壽序

汎愛

論語學而

勝會

晉書謝尚傳尚字仁祖王導辟為掾始到府通謁導以其有_一謂曰聞君能作鵲鴝舞

幻之翮不勝衣

見于惟適園六景序

勃

王勃

賀

李賀

傀俄

歐陽修詩賓歡正喧譁翁醉已嵬峩
○字典傀俄通

護忠君墓碑

兄弟行

未嘗由出而後雖然宋史曰司馬十二解曰十二者司馬光之行也

幻無知

折節

戰國策 武安君曰主一一以下其臣推體
以下死士

布衣

閻齋先生

山崎嘉祐右門名嘉字敬外号

孜孜

書函其一一人

見之行事

太史公自序子曰我欲載之空言不
如見之於行夏之深切著明也

醇如

富春秋

後漢書樂恢傳恢上疏曰陛下富於
春秋修養承大業

簡重

後漢書孔融傳河南尹李膺以一一
自居不妄接士賓客

寡言笑

禮記異為孺子室于宮中擇于諸母
與可者必求其寬裕慈惠溫良恭敬
而寡言者使為子師

沈毅

魏志明帝紀注明帝天次女秀出口吃少
言而一一如

和順內積王融曲水詩序內積和順外

典籍左傳王子朝及毛呂氏之族毛伯得尹氏

手不釋卷南史梁南康王子人理傳人理慷慨慕立功名每讀見忠臣烈士未嘗不廢卷歎

討論論語憲問世叔一一之

祭難王季友酬李岐詩千賓揖對若流水五經一一如叩鐘

君子人也論語泰伯臨大節而不可奪也

聞問嚴助傳守會稽賜書曰問者缺焉久不

壽藏萬安山林麓

膺仕詩節南山瑣々姻婭則無一一

作人見于贈子和序

為烈

幽宮

見于

銘爽鳩子方亡父君之碑

為老

論語憲問子曰孟公綽為趙老

龕亂

見于贈子知序 龕定

揆藻

儲光義詩賴君遺一一憂來散能

蜚英

相如傳一聲

公綽之不欲

論語憲問子路問成人子曰
若臧武仲之知公綽之不欲
冉求之藝不

栢樹齋碑

出自 見于

平大將軍 平信長

以尸諫

韓詩外傳史魚病且死其子曰我為人臣生不能進賢而退不肖死不當治喪正堂殯我于室足矣衛君聞之召蘧伯玉而退彌子瑕生以身諫死以尸諫可謂直矣

飯田侯

堀秀作守

致為臣

孟子公孫丑下孟子一一一而歸

兼綜

竟陵王子良狀有一于此因不一一

目光烟

烟。正字通類火光也
見于紫薇字樣序
晉書王衍傳嘗因宴集為族人所怒
衍初無言引王導共載而去然心不能
平在車中攬鏡自照謂導曰爾看
吾目光乃在牛背上矣

貧士之常

家語六本榮啓期曰一一一一

庸何傷

膝文下是何傷哉

德和堂

此

