

書牘

部	圖	款
門	冊	部
三	數	甲
甲	一	二
二	五	

祖徠集卷之五

五

年十五

文淵中藏  
子  
一五

令問

五編通鑑 潛文帝託先是陳將羊  
翔來降 伐陳之役 便為御導 位至  
上開府儀同三司 班在羅睺 上韓  
擒虎於朝堂 戲之曰 早知機變 乃  
立在羊翔之下 能無愧乎 羅睺曰  
昔在江南 久承一謂公天下節  
士今日所言 殊非所望 擒虎有愧  
色

安政七改

明治十七年改

雅型

雅型

號

盛歎

漢書藝文志仲尼沒而一一絕七十

微言

子喪而大義取

詩淇奥篇

善謔

王維詩開軒御衣服一一理章句

散帙

謝靈運解道一一人與我傾懷抱

賞心

引杯成趣

史鄒陽傳諺曰有白頭如新

傾蓋如故

槐其

陶潛停雲詩翩：飛鳥息我

庭柯

謝朓登孫權故城詩文物歲莊

葱蒨

聲明且一一

嚶鳴

詩伐木篇

借涼

穆風

詩烝民吉甫作誦穆如清風

淡月

標照

樞赴

叙夜

士安

康字叔夜絕交書曰情意傲散簡與禮相背懶与慢相成萬姓統譜皇甫謐字士安博綜典籍以著述為務後得風痺疾猶手不親卷

種々

尤傳昭三年余髮如此——

僕

字典一一煩猥貌

汪洋

陸機鱉賦從容澤畔肆志一一

十項

後漢書黃憲傳郭林宗曰叔度汪  
汪若一一波澄之不清渚之不濁  
不可量也

涵恕

緒論

大雅

見于與倚蘭侯書

文章不朽之業

見于前

延接

宋史鄭穆傳為國子祭酒每講益  
無間寒暑雖童子必朝服一一以  
禮

菅蒯

左傳雖有絲麻無棄一一

下問

論語

判然

論先進賜不受命而一焉

貨殖

孝子天地之間其猶一一乎虛而

橐籥

不屈動而愈出

子產博物

左昭元年晉侯聞子產之言曰博物君子也

潤色

論憲問東里子產一一之

莊周絕學

漢書韋玄成傳贊漢承也秦一一之後

神奇

莊北遊万物一也臭腐化為一一神奇復化為臭腐

應對

論語子張篇

記述

柳宗元上李中丞啓伯舅叔仲咸以孝德通于鬼神為文士所一一

儒林

文苑

挾策

弄翰

見于與水神童書

宣和畫譜內臣童貫雅好藏畫或見筆墨在傍則一一遊戲作山林泉石隨意點綴興盡則止

緣木求魚

孟子梁惠王上王之所大欲可知已欲辟土地朝秦楚蒞中國而撫四夷也以若所為求若所欲猶一一也

厚積薄發

救弊

宋敬則魏武帝論惟材是求惟力是視縱夷齊滿路顏閔並居未暇

存也——即可仁則未知

# 格言

魏志崔琰傳蓋聞盤于游田書之  
所戒魯隱魚春秋譏之此周孔之  
——二經之明義

見于江若水詩叙

# 摘藻

# 真境

梁昭明太子解二諦能知是智所  
知是境知來——得言即真

# 天機

淮南子原道聖人隱於榛薄之內  
環堵之室內有以通——而不以  
貴賤貧富勞逸者志德也

# 人籟

莊子齊物汝聞——而未聞地籟  
汝聞地籟而未聞天籟——則比  
作是已地籟則衆竅是已天籟則  
人心之自動是已

# 心匠

洛陽名園記富鄭公園富鄭公自  
還政事歸第一切謝賓客燕息此



園幾二十年亭臺花木皆出其目  
營一一故透迤衡直圍爽深密曲  
有奧思

# 寸鐵

盧仝月蝕詩臣有一一一剗歎墓  
癡腸入東坡雪詩白戰不持一一

# 物材

# 空拳

北齊書神武帝紀魏帝勅曰無匹  
馬隻輪猶欲奮一一而爭

# 讀破萬卷

杜甫詩讀書破一萬卷下  
筆如有神

# 倚角

左襄十四羊譬如捕鹿晉人角之  
諸戎倚之

# 讀作

# 謙冲

晉書載記姚興以災青降拜稱王  
趙旻等諫興曰殷湯夏禹德冠百  
王然猶順守一一未居崇極况寡  
昧哉

秉性

歆然

矜持

孟子盡心上自視——朱注不自  
滿之意  
晉王羲之傳却鑿使門生求婚於  
導之令就東廂徧觀子弟門生婦  
謂鑿曰王氏諸少並佳然聞信至  
咸自——唯一人在東廂垣腹食  
若不聞鑿曰正是佳婿訪之羲之  
也遂以女妻之

典籍之淵

列禦寇千金之珠必在九  
重之淵而驪龍頰下

九重

述作之林

論語述而不作信而好古  
竊比於我老彭

攀一枝

晉書郁詵傳詵對曰臣攀王賢  
良對策局天下第  
猶桂林巖  
山片玉

執契

張華永懷賦誓中誠於曠日要  
一一以斷金  
前何並傳雖云任瞽百異志焉

狂瞽

詩淇奥

切磋

蕙納

溽濕

福祉

易林賜我一一壽算無極

### 與池一峰

郢斤

陸續

莊徐無鬼郢人堊漫其鼻端若  
蠅翼使匠石斲之運斤成風盡  
堊而鼻不傷匠石曰臣能斲之  
而臣質死久矣  
袁桷裝馬曲碧竇冰盤行一一  
須臾玉卮黃帕覆

# 圭瑁

韓愈薦士詩幸當擇珉玉寧有  
棄——注令詩珉砮不施功徑  
欲制——

# 驪珠

韻府河上翁家貧緝蕭而食其  
子汶川得千金之珠翁曰珠在  
驪龍頷下子遭其噬也使其寤  
子當為齏粉  
焦仲卿妻詩織——作細步——  
世無雙。

# 精妙

# 弁言

# 乙夜御覽

齊東野語舊傳崇王入侍  
壽皇聖詔云聞湖列多蚊

果否後侍宴因以小盒貯豹脚者數  
十枚進呈蓋不特著名亦且塵乙覽  
矣杜陽雜編文宗視朝後即閱群書  
謂左右曰若不甲夜視事乙夜觀書  
何以為人君耶

蠅附

史伯夷傳顏潤雖萬學附驥尾而行益顯又後漢光武紀與隗囂書曰蒼蠅之飛不過數步附于騏驎之尾騰十里之路

洪庇

薪憂

孟子公孫丑有采薪之憂不能造朝

荏苒

廣韻一一辰轉貌

參半

王粲登樓賦夜一一而不寐兮

洵烈

詩正月春日一一

載陽

史記廉頗傳肉袒一一

負荊

見于前

魯臯

天球

顧命——河圖在東序

又

粲然

漢兒寬傳寬上壽曰光輝充塞

天文——

眴然

素問腎虛者目眴然

誥爵

肘後所載

晉周顛言王導曰今年殺諸賊奴取金印如斗大像肘後

慕文衡山氏之義

文徵明長洲人初名璧以字行更字

徵仲号衡山致仕後四方乞詩文書畫者接踵於道而富貴人不易得片楮尤肯与王府及中人曰此法所禁也

有所挾

紹介

史魯仲連傳平原君曰勝請為  
一一而見之於先生

破格

急遞

元史世祖紀中統元年夏四月  
置一一舖

值其不在

世說稽康與呂安善每一  
相思千里命駕安後來值

康不在

悵々然

繼見

與擗僂

真好

龍門子

藏名山

史記太史公自序為太史公  
書序略以拾遺補載成一家  
之言厥協大經異傳整齊百  
家雜詔藏之名山副在京師

造化

子期知伯牙

列子伯牙善鼓琴鐘子  
期善聽伯牙鼓琴志在

高山子期曰善哉我子若泰山志  
在流水子期曰善哉洋洋今若江河  
伯牙所念子期必得之

三徑

晉陶潛傳躬耕自資遂抱羸疾復  
為鎮軍建威參軍謂親朋曰聊欲  
弦歌以為一之資司子執事者聞  
之以為彭澤令

九畹

離騷滋蘭之九畹兮又樹蕙之百  
畝



時工

丘壑

晉書謝安傳常往臨安山中放情丘壑

炙手之熱

唐詔林進士舉人各樹名甲開成會昌中詔曰鄭揚段薛可熱

主人

帝表徵授監察御史不樂曰吾將為松菊一不愧陶淵明云

落莫

釋辨才設缸面酒歛蕭翼詩雲同一步月徘徊

一祭

穀梁傳昭四年軍人皆祭然而笑註祭然盛笑貌

答崎陽田邊生

情義

韓愈與崔群書與足下一寧須言而後自明耶

懇惻

後漢書樂恢傳拜騎都尉上昏辭謝曰政在大夫孔子所疾也

卿持權春秋呂戎聖人一一不虛

言

# 映徹

世說殷仲堪喪後桓玄問仲文卿  
家仲堪定是何似人仲文曰雖不  
能休明一世足以一一几原

# 行墨

朱子詩讀書不見行間墨始識當  
教外心

# 一面之素

# 垂念

白居易詩散帙留司殊有味最  
宜一一不才身

# 病拙

# 高先生

# 刑定

漢書刑法心鄭昌上疏曰今明  
主躬垂明聽雖不置廷平獄將  
自正若開後嗣不若一一律令  
律令一定愚民知所避茲更無

所弄矣

情語

梅堯臣昭君辭——既不通豈

止勝九迴

後漢書延篤傳徙京兆尹政用

咨嗟

寬仁夏恤民黎擢用長者与參

政事群中歡愛三輔——焉

咏嘆

見朱熹詩

歌乎口

舞乎手

片言

論語子曰——可以折獄者其由也與

隻語

兩司馬

前漢書司馬相如字長卿蜀郡成都人也前漢司馬遷字子長

龍門人也

工部

出于前

昌黎

出于前

意語

意思

李廣傳衛青欲上書報天子

曲折

燁然

出于前

嚶々

粗俗

細繹

深雪偶談賈園仙全集終歲踰  
紀沉咀一一如芋葱佳氣瘦隱

秀脉徐露其地

鸚鵡猩

禮記曲禮鸚鵡能言不離  
飛鳥猩能言不離禽獸

同科

論語射不主皮為力不古  
之道也

伶利

字典曰俐力至切音利今方言  
謂黠慧曰一一

蕲公

宋蕲子瞻也

魁首

荀說原涉論閭里之俠獨涉  
為一一

餘波

左傳晉重耳對楚子曰其波  
及晉者君之餘也

袁中郎

袁宏道字中郎公安人

錢蒙叟

胡元瑞

顛倒

雅俗

詩經東方未明，一衣裳

後漢書郭太傳論深厚之情貌

詭

于情貌則哲之鑒惟帝所難而

林宗，一無所失將其名姓特

有主子

韓詩外傳與時遷徙與世偃仰

萬變

十拳，一其道一也

宋史道學傳序程顥及弟頤受

餘蘊

業周氏已乃擴大其所聞表章

又學中庸二篇與詔孟郊行于

是上自帝王傳心之奧下至初

學入德之門融會貫通無復一

韓愈詩君詩多，一藹，春空

雲

·

春空

。

。

。

。

。

。

氣格

風調

隋書楊素傳素與高頴專掌朝政其才藝，一優於頴

色澤

神理

僧獨立

偈頌

語錄

淵源

蘓黃

李杜

後世可畏

淮南子鐘山之玉炊以爐炭三日三夜而一不變  
王融曲水詩序設一一以景俗敷文化以柔遠

晉書鳩摩羅什傳凡觀國之王必有贊德經中一一皆其式也  
唐書藝文志孔思尚宋奇一一

漢書成帝紀儒林之官四海一一皆明于古今温故知新  
宋蘇軾字子瞻号東坡宋黃庭堅號山谷江西詩派祖庭堅世以其詩配軾稱一一云

李白字太白号青蓮蜀人杜甫字子美襄陽人

論語曰子曰一一焉  
知來者之不如今也

與佐子嚴

魏志張既傳注既為人，有容儀

！一工書疏

詩小序車攻宣王！一也

少小

復古

昭曠

史鄒陽傳獨觀於昭曠之道也

注昭曠也

班彪論足然！一

遠覽

手采

唐蕭穎士傳若如！一便可至

矣

精思

說文况狂之兒又况然自失也

况乎

蘇秦傳西南事秦！一而服又

交臂

漢書！一受事屈膝請和

魏子翁論三家昏石才翁才氣

心畫

豪瞻范從孺資稟端重文與可



操韻清逸世之品藻人物者固  
有是論矣今觀其一一各如其  
為人

潘岳射雉賦毛體摧落霍若一

碎錦

一 晉郁詵傳猶桂林之一枝崑山

片玉

之 一 一 莊子齊桓公而笑

輾然

一 高士百世之後知其解者是一

且暮

一 遇之也 王元美號一一

鳳洲

臨跡

莊子有 一一子高好画龍天龍  
聞而下窺頭于牖曳尾于屋

葉公

朴上人

撩我思

元稹西丹院詩牆上杜鵑鳥  
又作思歸鳴以彼撩亂思吟  
為幽怨聲

丹青

王莽傳——之信注言明者也  
附唐薛稷詩遠朋馳翰墨勝地  
寫——

臥游

宋書宗炳傳炳好山水愛遠遊  
有疾還江陵嘆曰名山川恐難徧  
觀惟當澄懷觀道——以——之所  
遊履皆圖之室

鳴我心

敬盧

左傳襄公齊侯過祀梁之妻于  
郊使弔之辭曰有先人之——  
在云々

肝鬲

見于與朽土列書

真龍倅至

北史源師撰祠部白高  
阿那肱以龍見當寧阿

果然

那肱謂為——出見大驚喜問龍  
所在云々何作何顏色師曰龍星  
初見禮當零祭非——也阿那肱  
怒遂不祭

錯愕

莊子適莽蒼者三餐而反腹猶  
——  
後漢寒即傳——不能對

德之修

論述而篇子曰德之不修學  
之——不講聞義不能從

宛然

見于倚闌候序

土物

書惟——愛厥心臧遼史聖宗  
紀是歲燕民以羊穀豐熟車駕  
臨幸爭以——來獻上

徽音

思齊大姒嗣——則百期男

區々

前漢楚元王傳豈為——之禮  
哉

臨風

謝莊——歎兮將為歌

長吁

唐楊重玄詩——問空相東閣  
幾時閑

永矢弗諼

詩考繫獨寤寐言——

葉五臺

非酬

詩木瓜投我以木瓜報之以瓊  
琚匪報也永以為好也

心照

潘岳夏常侍傳——神交惟我  
子

又

香師

眠食

晉書郁超曰我亡後公若大損  
——可呈此箱父情哀悼成疾  
呈之乃与桓温往反容計暗大  
怒曰此子死晚矣

搗絲

六書故五指樞樞也廣韻手搗也唐書禮樂志五絃如琵琶而小曰以木撥彈樂工裴神符初以手彈後人習為搗琵琶

弄竹

汪元量詩酒邊笑謔消長日  
一彈絲盡勝流

鬪笑

牽奪

中廢

勉強

見于倚蘭候序

食言

書湯誓爾無不信朕不

又

愧汗

避礼錄世忠將入錢塘界謂是日胡待制令却相見如何是但

一一而已

# 酒力

白居易詩驅愁知一一破睡見  
茶功又王元之黃州竹樓記一  
一醒茶煙歌

# 消遣

王禹偁竹樓記焚香默坐一一  
世慮

# 咯血

國語鉄之戰趙簡子曰鄭人擊  
我吾伏炭咯血鼓音不衰。按  
字書咯訟言也又雉声也恐咯  
誤也

# 精神

李漢昌黎先生集序至後漢曹

# 萎苾

魏氣象一一

詩品隨其嗜欲一一不同

# 商確

按和漢三才圖會陸奧多賀城

# 壺碑

有一一銘曰去京一千五百里

去蝦夷國界一百二十里去常  
陸國界四百十二里去下野國  
界二百七十四里去鞆國界  
三十里此城神龜元年歲次甲  
子按察使兼鎮守府將軍從四  
位上勳四等大野朝臣東人之  
所置也云々

滕廣澤

好古

論語述而篇子曰述而不作信而

豐侯

黑田豐前守號琴雀侯

豫侯

本多伊豫守號倚蘭

矜持

見于与井可觀書

道上

陳政詩逸翮獨不羣清才復

好客

史記孟嘗君傳馮驩聞孟嘗君  
一一躋喬而見之

下士

史記信陵君公子為人仁而  
一無賢不肖皆謙而礼交之

原嘗

平原君名趙勝  
孟嘗君名田文

開國

易大君有命一一承家小人勿  
用

開闢

揚寡見一一以來

子建

曹植字一一魏人

又

悵然

張說詩事盡情可識使人心一一

魯人之泉

見于倚蘭侯序

力疾

晉書宣帝紀臣輒一一將兵詣  
洛水浮橋下伺察非常



樂以忘憂

論語雍也發憤忘食

剗剗

楚辭哀辭命握一而不用集韻一刀也

謀畫

後漢馬援傳帝召援計事援具言

舐筆

莊子田子方宋元君將畫眾史皆至一和墨

稅駕

史記李斯傳我未知所一注一猶解駕言休息也

督責

史李斯傳天賢王者必且能全道而一一之術者也

神飛

關尹子知夫此身如夢中物隨情所見可以飛神

爽塏

左傳昭公景公欲更晏子之宅曰子宅近市湫溢囂塵不可以

居請更請爽塏注爽明塏燥也

湫隘

見爽塏下

可人意

蘇軾詩裨竹真可人霜節已  
專車

復松然軒

見与倚蘭侯書

尺一

六一三一

韜略

緬惟

楚詔緬然引領南望賈逵注緬  
思猿又且編通鑑唐太宗紀長

源無忌等皆不願之國上表固  
讓稱承恩以來云々一一三代  
封建蓋由力不能制因而利之

棟愧

海南明珠

博物志江出大貝海出  
明珠

連城

李白贈崔司戶詩双珠出海底  
俱是  
一  
一  
珍

燕石

韓非子正賞宋愚人得——以  
大宝藏以革匱十重巾十襲視  
之者皆掩口盧胡而笑

樽俎

禮記鋪筵席陳——列蓬豆以  
升降為禮者禮之末節也

相鼠

詩邶——有體人而無禮胡  
不遘死

慕羶

莊徐無鬼蟻慕羊肉羶也舜有  
羶行百姓悅之

敖惰

大學之其所——而辟焉

把苦

史記李斯傳歌呼——快耳目  
者真秦之聲也

鳴々

草木之區

論子張篇譬諸——以  
別矣

臭味

見于復水神童昏

手顫

顫廣韻四支寒動也

削贖

前漢原涉傳一一為疏

荏苒

見于手池一峯書

罪戾

允傳陳公子完奔齊侯使為卿許曰羈旅之臣幸若免于弛于負擔君之惠也所獲多

高明

書洪範沈潛剛克一一柔克

復松崎生

文筆之役

北史劉璠傳少好讀書兼善一一

浮譽

宋史蘇軾傳一一播流四海

黽勉從事

詩十月之交一一不取吉勞

勝其任媮快乎

漢晝酷吏傳非武  
律嚴酷惡能一一  
而一一

漫然

剽襲

正字通一一曲礼毋剽說注割  
取他說為已說也

敷衍

舊唐書代宗紀贊掃除沴氣一  
德音

常套

係著

詩親結其禍疏謂送女重結其  
所一一以申解之

浮游

史記屈原傳濯淖汙泥之中蟬  
蛻於濁穢以一一塵埃之外

雷同

礼曲礼正爾容聽必恭毋勑說  
母一一必則古昔禰先王

革其面

魏志武帝紀遠人一一革其  
充實

換其頭

一轍

盧湛贈劉琨詩唯同大觀萬途

浮冰

晉書熊遠傳攀龍附鳳翱翔

雲霄

復三浦峯庵

劄記

劄正字通賤劄用以奏事非表

觸忤

杜甫詩斂南春色還無賴

懇々

愁人到酒邊見于倚蘭侯書

謙冲

晉書載紀姚興以災青降號稱  
王趙曼等諫興曰殷湯夏禹德  
冠百王然猶順守  
未居崇  
極况寡昧哉

儀型

筆硯

朱子詩甕牖前頭翠作屏晚來  
相對靜 | | 後漢班超傳家貧為官傭書嘗  
投筆嘆曰大丈夫當立功異域  
以取封侯安能久事 | | 間乎

大方

馮婦

莊子秋水吾見笑于 | | 之家

孟盡心下曰是為 | | 也晉人  
有 | | 者善搏虎卒為善士則

之野有衆逐虎 | | 負嵎莫之敢  
搏望見 | | 趨而迎之 | | 攘  
臂下車衆皆悅之其為士者矣  
之

護園 | | 徠翁所著

隨筆

遣興

杜甫詩寬心應是 | | 莫過詩

問世

剗剗

見于佐子嚴昏

滔々

論語微子一一者天下皆是也

汪機

張介賓

固陋

上林賦鄙人一一不知忌諱乃  
今日見教謹受命矣

涉目

闡理

置對

漢書劉歆傳歆欲建三石氏春秋哀帝令歆與五經博士講論其義諸博士或不肯一一歆移書大常博士責讓之

以大極為元氣

詔孟字義天道蓋天地之間一元氣



而已矣或為陰或為陽

論語曰道不同不相為謀

衛靈公篇

詩東方未明——衣裳

顛倒

楚辭情寃見之日昭今如列宿

錯置

之——

說文謹聲也韓愈言歲汝不懲

歎

耶——以害其主耶

喧豗

正韻——關聲李白蜀道難詩  
飛湍瀑流爭——

金玉其音

詩白駒母金玉爾音而有  
遐心

復超諸公子

求聞達於諸侯

孔明出師表苟全  
性命於亂世不——

紙布

勝槩

王元之竹樓記送名陽迎素月亦謫居之——也

至前

鄒陽書何則無因——也

貴介

左王子圍寡君之——弟也

君子無竟外之交

問禮於老聃

老子傳孔子適周將問禮於老子老子曰云々

不遠千里

孟梁惠王叟——而

裨益

詩北門章王事適我政事——我

釋然

揚仁風

晉書袁山松為東陽郡謝安取一扇以贈行答曰輒當奉

揚——慰彼黎庶

又

亶々

詩大雅文王章——文王令聞不已

推赤心入腹中

見昌俊襲義經紀事

人間世

潘岳秋興賦逍遙乎山川之阿效曠宇——之世

世道

本質

薛道衡明君詞蛾眉非——蟬鬢改真形

淳古風

宋史梁周翰傳五代以來文章卑弱周翰與高錫柳用范異習尚——齊名友善果

山城

質直

論顏淵一一而好義

謙虛

吳志未捷一一接士

忘已

莊子有治在人忘乎物忘乎天  
其名為一一

雖曰未學

論學而一一一吾必謂  
之學矣

下里

宋玉文客有歌于郢中者其始  
曰一一巴人

定交

易定其交而後求

天朝

宋史李煜傳唯堅臣節上奉一一

韋素

隋書許善心傳神雀頌永緝一一  
一方流管弦又袁桷詩緬懷青  
壇旧力守一一編一一

春日載陽

詩七月一一一有鳴倉  
庚

鳥嚶

詩伐木鳥鳴嚶

野人暴背

見菽震菴昏

呻吟

見江若水詩序

毛穎

韓文有——傳見荃蹄題言

寫瀆

又

蓬瀛

姑射

莊子藐姑射之山有神人居焉  
肌膚若冰雪

福履綏之

見于輿倚蘭戾書

盛儀

寵賚

宋史任澤傳召至延和殿授西頭供奉官賜第一區——甚厚

復柳川内山生

見松浦記事

尤物

謙恭

五編通鑑陳宣帝紀獨孤皇后家世貴盛而能——好讀書言事多与階主意合

趨向

宋史魏了翁傳了翁上疏乞與周敦頤等錫爵定謚示學者——字典趨字下又与趨通

固守

後漢任光傳光為信都太守王即起郡國皆降光獨——

家學

弊帛享之千金

見于四家集例

自是

老子自見者不明，一者彰。  
孟子一以為一，而不可與入堯舜之道。

浮夸

進學解左氏，一

銜世

自卑以求人

禮夫禮者自卑而尊人

世味

蘇軾詩我亦一薄，因循鬢生絲。又進饒峯曰：知得這裏面滋味，則外面世味自不足以奪之。

汨沒

東波題跋楊公凝式筆迹，雄傑有二王顏柳之餘。此真可謂昏豪傑不為時世所一者。

流俗

見于四家馬例

祛

見復水神童書

草木臭味

後漢趙壹傳平其一一

夙心

一得之愚

史記淮陰侯傳廣武君曰臣聞智者十慮必有一失愚者十慮必有一

江漢秋陽

孟滕文公上一一以濯之秋陽以暴之晒之乎不可尚已

朱陸

朱熹字元晦陸九淵字子靜

論世

孟是以論其世也是尚友也

善為



博學

論雍也篇子曰君子一以齊文約之以禮亦可以弗畔矣夫

見于與倚蘭侯昏易上

書不書言

繫辭

望風

阮籍棧下震服

與侏生

東厓

京師人姓伊藤名長胤字原藏号

博學無方

禮三十而有室始理男事一孫友視志

朋黨相軋

莊子人間世名也者相軋也又唐書李宗閔傳樹黨相磨軋

病肺

杜甫詩歸朝謁

答烏謙叔

足下處西海不佞處東海

云々風馬牛不相及  
左僖四年君處

北海寡人處南海唯是風馬牛不相及也

遼遠

左傳子辰曰楚師一糧食將盡

懇

見倚蘭侯昏

剴切

唐書魏徵傳二百餘奏無不一當帝心者

傾心

後漢袁紹傳紹既累世台司賓所歸加一折節莫不爭赴其庭

顏色

論正一斯近信矣

警欵

莊舒無鬼逃室虛者聞人之足音蛩然而喜矣而况乎昆弟親

戚 | | 于其側乎

竹先生

書伊訓敢有侮聖人逆忠直達

耆德

| | 此頑童時謂亂風

論鄉黨孔子於鄉黨 | | 如也

恂々

見七十弟子傳贊 | | 之間斷

洙泗

如也

稻君

後進領袖

晉裴秀傳時人為之語

質直好義

論顏淵篇夫達也者 | | 而 | |

深山大澤

見廣陵問槎錄序

謏聞

也 禮學記足以 | | 註小致聲譽

伊氏

伊藤維楨字原佐号仁齋京師人

張皇

書康誥一一六師

門庭

易入于尤腸獲明夷之心於出

華辨

南史周顥傳轉國子博士兼作太學諸生慕其風華事一一

村夫子

號嘍

老子嬰兒絳曰號而不嘍和之至也

大方

見復三浦峯庵書

齒牙

史記叙孫通傳此特群盜率竊狗盜耳何足置之一一間

浹背

優游

詩卷阿一一爾休矣

嘒々

詩風雨所漂搖予維音一一

惠影日中走

道德指歸論畏響而扣  
金響愈我應惠影而處  
陽影益我從

區々

嵇康絕交書野人有快炙背而  
美芥子者欲賦之至尊雖有  
一之意亦已疏矣

書不盡言

見于復柙川内山生昏

與肥大夫蘭岩

逝哉西土

書牧誓王左杖黃鉞石乘  
白旄以麾曰一矣一一之  
人

毗輔

曹同六代論内無宗子以自  
外無諸侯以爲蕃衛

# 樹風猷

南史隱逸傳叙解程皓於仁  
義示形神於天壤則名教之  
外別有——又書畢命彰善  
瘴惡樹之風聲

# 鄉慕

後漢李忠傳忠以丹陽俗不好  
學嫁娶禮儀衰於中國乃為起  
學校習禮春秋鄉飲選用明經  
群中——之

# 汙

孟公孫丑上宰我子貢有若智定  
以知聖人——不至何其所好

# 寂通師

# 父不得子之

孟子萬章上咸丘蒙  
問云盛德之士不得  
而臣父不得而子

# 頭陀

善覺惡覽梵語云杜多漢抖擻  
謂三毒如塵全真心此人能振  
掉除去故今訛稱——

鉢盂

王逢詩雲深洲魚鳴盂鉢躬自整

樹下不三宿

見于對句後漢襄楷傳浮屠不三宿桑下不欲久主恩愛精之至也

惘然

孟滕文公上篇公明高以孝子之心為不若是惘

約情

合道

史記曹相國世家參為漢相國清淨極言一一然百姓離秦之酷後參子休息無為故天下俱稱其美矣

明教

覺範

流壘

見于江若水詩叙

優游厭飲

杜預九傳叙優而柔之  
使自求之饜而飲之使  
自趨之

切磋

詩衛風淇澳如切如磋

徒跣

禮記喪則一一

糟魄

莊子然則君之所讀看古人之  
一一也夫

捧喝

五燈元會費精神施一一

偈頌

晉書鳩摩羅什傳凡觀國之王  
必有贊德經中一一皆其式也

機宜

而風采可畏愛

香嚴以香

首楞嚴經一童子白佛言  
見諸比丘燒沈水香香氣

來人鼻中我觀此氣非木非空非煙  
非火去所無着來無所從由是意銷



發無明漏如采我<sub>下</sub>印得<sub>上</sub>一<sub>一</sub>號塵氣  
倏滅妙香蜜圓我從<sub>一</sub>得<sub>一</sub>阿羅漢

# 妙音以音

# 龍樹

摩訶經有一比丘名曰<sub>一</sub>善  
說法要滅邪見幢燃正法炬

# 瞿曇稱文中王

# 播紳

見江若水詩叙

# 天下之善一

晉姚興載記興曰<sub>一</sub>  
微匡輔晉室吾何惜教  
郡而不成其美乎

# 唐突

後漢桓帝死詔被水化流失屍  
骸者令郡縣鈎求收葬及所<sub>一</sub>  
一壓溺物故七歲以上賜錢八  
二十字書通作唐突字書不遜  
也

答和君實

海内才哉

琢玉

高義

特美質

禮學記玉不琢不成器人不學

不知道

史田敬仲世家救趙一郤秦

兵顯名也

禮記大圭不琢美其質也

韓詩外傳冉有對魯哀公曰

臣聞之雖有良玉不刻鏤則

不成器雖有——不學則不

成君子

詩曰駒母金玉爾音

金玉其言

生質之美

博大

管子土地——野不可以無吏

高明

也 中庸二十五章——所以覆物

復子華

見復私默軒書

尺一

瓷杯二事

說文瓷瓦器也五編通鑑唐則天記乃悉驅六

列降戶數十帳以与默啜并給穀  
糧四万斛雜絲五万段農器三千  
事鐵四万斤又肅宗記清河客李  
萼年二十餘為郡人乞師於顏真  
卿曰云々昔討默啜甲兵皆貯清  
河庫今有且十餘万事注云一物  
可以給一事因謂之事

辭義

南史王惠傳惠素不與靈運相  
識嘗得交言灵運辨博——鋒  
起惠時然後言

懇惻

見于峇崎陽田也主書

挹盛意

五編通鑑光武帝記曰深自降挹注以俯而取水曰挹人之謙下者亦曰挹

快人意

二長

司馬遷字子長司馬相如字長卿

富春秋

後樂恢傳陛下富於春秋纂承大業

黽勉

見復松崎主書

千秋之業

崔塗讀留侯詩偶成漢室十年業只讀地橋一卷昏

劉偃高松賦窮乃祀而不異歷千秋而不萎

秋霖

楚辭皇天淫溢而一兮石土何時而得乾

寂寥

舊唐各代宗記大學空設諸生  
蓋寡絃誦之地——無聲

促裝

晉書郭璞傳璞行至廬江將  
——去之

鏗爾

論語先進點尔何如鼓瑟希  
——舍瑟而作

哀玉

杜甫詩清又動——注言又如  
玉声之哀蓋曙珮之類

長嘯

後漢書白翎傳翎少為書生不  
好言語而好——

臨風

見于典佐子嚴書

悵然

同于上

復谷大雅

三復

見于典救震菴昏

來美

握臂

後漢第五倫傳始以營長詣郡尹鮮于褒署為吏後褒生事左轉高唐令臨去一倫一訣曰相知晚

鄙吝

見与東壁書

學則

涿翁所著

指擿

列子黃帝篇一一無疇癢說又擿也

孝悌忠信

孟子梁惠王壯者以暇日脩其

定義

於緝熙敬止

詩大雅文王之篇穆文王一一假

哉天命有商孫子毛傳穆之義也緝熙光明也假固也箋云穆之于文王有天子之容於義乎又能敬其光明之德堅固哉天為此命使

臣有殷之子孫大學三章詩云穆  
穆文王一一一一徠翁解云緝  
熙繼明也敬止者止於敬也在  
詩止為詔碎此引以取義百讀詩  
者之無定義也

# 止於至善

大學首章

# 上天之載

詩大雅文王篇一一一一

邦作孚傳云載事刑法孚信也箋云  
天之道難知也耳不聞聲音鼻不聞  
香臭儀法文王之事則天下咸信而  
順之中庸三十一章是故君子篤恭而  
天下平詩云予懷明德不大聲以色  
子曰声色之於以化民末也詩曰德  
輶如毛毛猶有倫上天之載無聲無  
臭至也徠翁解云聲者言也色者顏  
也下色又云迺又引文王之詩載事也  
詩意本言上天之事無聲臭不可言

則人不能法之故人儀刑文王矣  
此借用言至德之化民民不知覺  
猶如天道之無声臭不可得而識  
矣皆上章至誠如神之意子思言  
此以務德耳。

# 至德

論語泰伯篇

# 校舉

書無逸傳周公言自殷王中宗  
及高宗及祖甲及我周文王及

# 言談

云者因其先後次第而一一之  
辭也  
禮記禮節者仁之貌也一一者  
者仁之文也

# 觸發

漢書東平恩王傳尊脩一一親

# 經術

近仁人  
東方朔七諫賢俊慕而自附今  
曰寢淫而合同

# 浸淫



古文辭

萬分之一

史張釋之傳有如一一一假令愚民取長陵一杯土陛下何以加其法乎

傾倒

廣雅曰踣距一一也

樵子問山澳夫答水

杓鑿

宋玉九辨團鑿而方杓今吾國知其鉏鉛而難入

豪傑

見于前

絕倫

三國志馬超傳羽聞馬超來際  
曰非故人羽書與諸葛亮問超  
人才可誰比類亮答之曰孟起  
兼資文武雄烈一世之傑黔彭  
之後當其益德並驅爭先未及  
髯之——逸群也

宗門

後漢鄧后后聖傳詔告司隸校尉  
河南尹南陽太守曰車騎將軍  
騰等雖懷敬順之志而一廣  
大姻戚不少賓客姦猾多干禁  
憲其明加勅勿相容護

謗劣

昭合

莊子旁日月挾宇宙為其一

例證

莊子

滿腔

沈佺期詩一究諸品彌覺靜  
安者

了然

絕目

罅漏

韓愈進學解攘斥佛老補苴一

口舌爭之

史留侯傳此難以口舌爭也

紛呶

蘇轍蜀論叫號一奔走告訴以爭毫釐曲直之際

深病

見于共池一峯書

荏苒

唐書王丘傳更履莘劇而所守清約未嘗通饋遺既老一一不

藥餌

自給

痊理

啖食

與江若水

瘧疾

世說有主人問小兒曰尊父明德君子何以病瘧曰來病君子

所以為瘡

# 冠玉

史記陳丞相世家絳侯灌嬰等咸護陳平曰平雖美丈夫如冠玉耳其中未必有也漢書音義曰飾冠以玉光好外見中非所有

# 敦督

# 黑甜

蘇軾發廣列詩三杯輒飽後一枕——餘注輒飽謂飲酒——謂臥睡也青箱記晝寢為——

# 本色

晉書天文志凡五星不失其一——而應四時者吉

# 官事如雨

# 華胥

國名列黃帝夢遊——氏之國在弇列之西

蟲沒把毫

倚馬之敏

世說桓宣武北征袁虎  
時從會須露布文喚袁  
倚馬前令作手不輟筆  
俄得七紙殊可觀  
歸田錄歐公云王安石  
詔予曰文章須是官樣  
豈亦謂有館閣氣耶

官樣文章

上道

良緣

隋書徐則傳晉王下書曰遣使  
乎遠此延屈冀得度受上法式  
建

傾蓋

家語曰孔子之郊遭程子於塗  
而語終日甚相親顧謂子  
路曰取束帛以贈先生

又

上木

布觀

瑯環記李女贈賢天以綠華尋  
仙之履素絲鎖蓮之帶白玉不  
落之簪黃金雙蝶之鈕皆製極  
精巧當世一一之物也

三加祝

禮記冠義古者冠禮筮賓所  
以敬冠事敬冠事所以重禮  
重禮所以為國本也故冠於  
阼以著代也醮於客位三加  
彌尊加有成也冠而字之成  
人之道也

臯緩

左傳魯人之臯數羊不覺使我  
高蹈注臯緩也高蹈猶遠行也  
言魯人一一數羊不知荅齊稽  
首故我高蹈來為此會  
博記梁遣徐陵聘齊錄魏收文  
字遺之陵過江沉之日魏本

藏拙

不滿意

揚子陽氣隆盛充塞物莫然  
盡一其一又范成大詩十丈  
高帆一開

韞玉與武夫擯中

漢書董仲舒  
傳五伯比於

三王猶武夫之於美玉也又蘇軾  
詩世俗輕瑚璉巾箱襲武又論語  
子罕篇韞匱而藏諸

各言其志

論語先進點爾何如鼓  
琴希鑿爾舍瑟而作對

曰異乎三子看之撰子曰何傷乎  
亦一一一一

即世

放間

白居易詩清景徒堪賞皇恩肯

從事

詩龜勉一一不敢告勞

丹鉛

話心

韓愈詩不如觀文字——事點

許渾詩行役方如此逢師懶——

又

屬和

又選宋玉答莊王問客有歌於  
郢中者其始曰下里巴人國中  
一而和者數十人

獨麟

來鳳

貫隆父

稱道

唐書杜甫傳甫字子美玄宗朝  
數上賦頌高自——

仲尼在齊聞韶

論語述而篇子  
在齊聞韶——



不知肉味

# 浮屠

釋老志張騫使大宛還傳其旁  
有身毒國一名天竺昭聞有  
一之教

# 說頌

## 師湊氏

## 參差之翼

風俗通曰舜作簫其形  
一一以象鳳翼

## 秋々之鳴

荀子解蔽篇鳳凰秋々  
其翼若干其音若簫

## 女媧之所像

史記三皇紀媧氏亦  
風姓惟作笙簧

## 嶰谷

漢書律曆志黃帝使伶倫取竹  
之嶰谷生其竅厚均者

## 箭武善美

論八佾子謂韶尽美矣  
又尽善也謂武尺美矣

未盡善也按說又虞舜樂由前  
韶尚書作籥韶

# 漢祖示不相襲

漢書禮樂志又始  
舞者曰本舜招舞

也高祖六年更名曰文始以示  
相不襲也

# 明妃

唐書樂志曰明君漢曲也石崇  
自序曰王明君本名昭君以觸  
文帝諱故晉人謂之明君

# 陌桑

古今樂錄曰陌上桑歌瑟調

# 清平三調

# 扶南

# 天竺高句驪

通鑑唐太宗紀增九  
部為十部注唐六典

曰四曰天竺五高麗伎

川

胡茄

晉書樂志胡角者本以應之聲後漸用之

羌笛

說文笛七孔角也三孔

暗記

史記魏世家耳目之所

載籍

史記伯夷傳夫學者一極博

論倫

史記樂書一而無患樂之情也  
注王肅曰言能合道論中倫理  
而無患也

節族

漢書五声有一一注蘇替族音  
奏師古曰一止也一準也

趙簡子享帝甚

史趙世家趙簡子疾五日不知

八云又曰居二日半簡子寤詔  
大夫曰我之帝所甚樂百與神游  
於鈞天廣樂九奏萬舞不類三代  
之樂其聲動人心

嚮壁

李白草書歌起來——不傳乎

詹々

莊子大言炎炎、小言嗃嗃

中宮商

晉昏孫綽嘗作天台山賦辭致甚工初成以示友人范榮期云卿試擲地當作金石聲榮期曰恐此金石非——然每至佳句輒云應是我輩語

操簡

西列後賢志乃——援翰拾其遺

亡慮

漢書趙充國傳——萬二千人注——大計也注無所思慮而總計猶言多少如是無疑也

大樂易簡

史樂書禮自外作攷文大樂必易大禮必簡樂至則無怨禮至則不爭

律間聲氣

橐籥

見与并可觀書

八風投會

前漢律歷志調一節  
八政。文選嵇叔夜琴

賦乘險投會邀隙趣危注云言聲  
或乘空以相投會或入穴而向危

洋洋

論恭伯篇子曰師擊之始閔睢  
之乱一一字盈耳哉注云洋洋

美盛意

和雅

宋書殷琰傳琰性一一諳前世  
舊事

旋宮十二

繁蕪

後漢書鄭康成傳論鄭康成  
括囊大典網羅衆家刪裁一

疇人

一刊改滿夫自是學者累如所  
歸  
漢書律曆志五伯之末史官喪  
紀一子弟分散注家業世  
相傳為疇

纂柜

前律歷志十黍為累

候琯

前律歷志度者分寸尺丈引也  
所以度長短也本之黃鐘之長  
以子穀柜黍中類黍之廣度  
之九十分黃鐘之長一為一分  
十分為寸十寸為尺十尺為丈  
十丈為引而五度審矣師古曰  
子穀猶言穀子柜黑黍中者不  
大不小也言為黑黍穀子大小  
中者率為分寸也琯說文本作  
管

量衡生準

苞塞

鬯然

犁然

前漢郊祀志曰草木鬯茂注師  
古云鬯典暢同  
莊子孔子窮于陳蔡之間左據  
楫木右擊楫枝而歌姦氏之風  
木聲與人聲一一有當于人之  
心集韻犁力求切音留一一粟  
然也

浩博

宋史邵雍傳注洋洋一一多其所  
自得者

郵致

婿嬾

解嘲

制氏

揚雄作一一

義出於聲音容之外

鶉殿蘆葦

和漢三才圖會在于供  
列島上郡上牧村之南  
有芦以為葦葉之黃無  
比

韶子

匏竹

禮記歌者在上一一在下貴人  
聲也又稽康琴賦金石寢聲一  
十屏氣

侑酒

五編通鑑唐肅宗紀安祿山喜  
曰阿浩汝能豁我心事即召尚  
莊置酒酣宴自為之歌因以  
待之如初

自詫

孔平仲詩所嗜与我同奇蓄煩  
山城

奠水



隱元碑銘

朝野墳荒集

伯仲

詩何人斯 卜氏吹燠 卜氏吹荒

又

展脉

金史禮志監祭監禮 一 其祝  
版播於齋坊  
詩蒹葭章宛在水中央

宛糸

失突

吳志步騭傳注騭表言 乃布囊  
欲以盛沙塞江後呂範諸葛恪  
云每讀騭表 一 此江與開闢  
俱生寧有可囊以塞理也

好事

孟萬章上孟子曰否不然也 一  
一者為之  
說文意不定也易咸卦 一 往  
來

憧

三韓

獷悍見稱于隋史

猿面王

拔萃

孟子公孫丑一子其一

八道

京畿道口原道感鏡道平安道  
黃海道忠清道慶尚道全羅道

新羅女王一篇收諸品彙中

彼善於此

孟子尽心下孟子曰春秋  
無義戰一一則有之  
矣

晁卿

見于南郭集序

謫仙

唐書李白傳天宝初白至長安  
往見賀知章知章見其文歎曰

子——人也

王維字——唐人

摩詰

頡頏

詩邶風燕之干飛——之——之傳  
曰飛而上曰——我而下曰——

雨生

孟子離婁存字人者莫良于——

眸子

容星

隱逸傳光武與嚴光同宿光足  
加帝腹明早大史奏——祀帝  
坐

偃蹇

左傳哀六年彼皆——將棄子  
命註——驕敖屈原離騷瑤臺  
之——今註高貌

剥茅

瀟葱

以言實其腹

按謂食言

鷓鴣

子

一至于此

史記商君傳商君喟然歎曰嗟乎為法之敝一至于此

又

病癩

依舊

譯奎

舊唐書中宗記復國號一為唐  
來翁所著

香洲

儘力

掣肘

史記万石君傳高祖愛其恭敬  
問曰若能從我乎曰願盡力  
家詔必于賤仕於魯為單父宰  
恐魯君聽諛言使已不得行其  
政請君之近史二人與之俱至  
官必子戒其邑史令二史書方  
書輒掣其肘書不善則從而怒  
之

瀨尾

拒卻

商量

大唐嘉祐睿宗与群臣呼明皇  
為三郎凡所奏請必曰与三郎  
未

古尚在

煥圖

史記張儀傳謂其妻曰視我  
古尚在否其妻曰尚在  
安藤仁古衛門名一字東壁  
号東野

沒工夫

五燈會元益列長平山和尚  
僧問視瞬不及處如何師古  
曰我眨眼也一功一

見于譯空題言

又罰

杜甫詩於菟侵客恨拒粒作

人情

聞見前祿康節以詩謝溫公諸

田地

公曰也知此詩好一消得亮  
夫筆以稼

擬議

易一以成其變化

安排

莊子造適不及突不及排一  
而去化及入于寥天一

搜抉

蘇軾次韻孔毅父集百人詩見  
譜詩詩人雕刻間草木一肝  
腎神應哭

境界

列子西極之南隅有國焉不知  
之所接名曰奔之國

依樣畫葫蘆

東軒筆錄陶穀文  
翰為一時冠人或

薦之太祖笑曰頗聞翰林草制皆  
檢前人日本改換詞語此俗所謂  
爾穀乃作詩曰堪笑  
翰林陶學士年

胡亂

寢語

說又寢眠言也徐鉉曰令人謂  
夢中有言為

查盡

大小事

悶笑

何休公羊傳序援引他經失其  
句讀以無為有甚可  
可勝紀

諄々

孟子萬章上篇天與之者一一

基趾

然命之子註一詳詔之貌  
後漢書仲長統傳張太平之紀  
網立至化之一一

蒙生

陶弘景文至哉嘉訊豈一一所  
能辨

張二官

李三官

爾雅釋地註一一不平

波陀地

浮圖

後東夷傳佛也僧塔曰一一亦  
曰浮屠

又

迂拙

白居易詩吾道本一一世途多  
險難

揄揚

兩都賦序雍容一一著于後嗣  
注揄引揚舉也又揚修神女賦



順風 一 乍合 尔離

廣布

剗剗

楚辭哀辭命握 一 而不用集  
韻 一 刀也

吃虧

左傳予取予求不爾 一 一

瑕疵

唐書韓愈傳作 一 一 傳機戲

毛穎

不近人情此文章之甚疵認者  
恂益字慄父号天山洛陽北山

芳氏

隱士也

商量

大唐嘉話睿宗與群臣呼明皇  
為三郎凡所奏請必曰與三郎

一 一 未

道理

韓愈典孟尚書 一 有一老僧號  
大顛頗聰明識 一 一

言辭

吳質答東阿王書威儀虧替 | 漏滌

下手

揮塵三錄碑工李仲寧刻字甚工詔郡國刊元祐黨籍姓名大字呼仲寧使刻之仲寧云：以

攬入

其人為名誠不忍 |

迥然

中庸第三十章仲尼祖述堯舜

祖述

憲章文武

採綴

崔伯易感山賦高質大姓之家列肆侔于府庫即第羅于康莊

緝成

金紺 | | 鍍刺焜 |

衣體

釋名領頭也以壅頭也亦言總領 | | 為端首也

精粹

劉向九歎吸一一而吐氛濁兮  
橫邪世而不取容

火有君相

梁陶弘景詩負宸非天歷与奪

紛紜

徒一一

醞藉

見于武城絃歌說

正核

訐譏

薛立齋

丹溪

一毫

孟公孫丑上篇北宮黜之養勇  
也不膏撓不目眇思以一毫挫  
於人若捷之於市朝

肆謗

浩博

宋史邵雍傳汪洋一一多其所自得者

草率

譯胥

周禮秋官象胥賈疏北方曰譯者譯即易謂換易言語使相解也。周禮秋官大行人七歲屬象胥諭言語命又象胥掌蠻夷之國使掌傳王之言而諭說焉

惡口

無賴

國字

史高帝記高祖為太上皇壽曰始大人常以臣一一元禮典學校至元八年頒行一一又設蒙古字學視儒學而加重

瑣細

却掃編宣徽使本唐宦者之官  
故其所掌一一之事

噬臍

左傳若不早圖後君一一

文海披沙

子細

杜甫詩醉把茱萸一一看

下根正機

傳燈錄六祖曰吾戒定  
慧勸上根上智人

又五燈會元智閑禪師頌曰諸  
方達道者咸言上上機

過密

書舜典二十有八載帝乃殂落  
百姓如喪考妣三載四海一一

又

八音註過絕密靜也

高人

書一一予予心顏享有世悅

鬱陶

豐山香

按南都製墨舖古梅園和泉大掾松井元  
慶製衣墨名以一一一益取紀貫之嘗咏  
豐山山谷寺梅花有佳昔香芬之意也

臘釀

南風之薰

家器昔舜彈五絃之琴  
造南風之詩其詩曰一  
一一一今可以解吾民之愠今  
南風之時今可以阜吾民之財

今

情義

韓愈典崔羣書其足下  
一一一寧  
須言而後自明邪

寶玩

北史房參謙傳文章筆恢廓閑  
雅有古人之深致又善草類人  
得其尺牘者皆宝翫之

矻

若骨切正韻一一勞極也聖主  
得賢臣頌工人之用鈍器勞筋  
骨終日一一

又

倥偬

楚辭九歎愁——於山陸正韻  
事迫促也韻會——困貌

史屈原傳——自失矣

爽然  
不佞獻評  
千秋詩

叙江若水詩其調雖未得超中晚而上之  
通能句而頗字而協聲勢常平唐音也共此謂之

污不尚其所好

是以知聖人污不至阿

孟公孫丑上宰  
我子真有若香

文章天下公器

唐書陸贄傳贄曰  
爵位天下公器不  
不可輕也

董狐

元宣二年孔子曰——百之  
良史也書法不隱

枕藉

漢書酷吏傳相——死

長慶

唐穆宗年号有白氏一集

異族

化書蛇豕可以友而羣虎兕  
可以狎而馴四夷可以率而  
賓一一猶若此况復人之人

鳥鳴春

見江若水詩叙

宗匠

晉書范甯傳平叔神懷超絕  
輔嗣妙思通微振十載之頌  
網落唐孔之塵網斯蓋軒冕之

孟賈

龍門豪梁之一一  
孟郊字東野賈島字浪仙共中  
唐人

超上

劇濯

青藍

見廣陵問槎錄叙



# 故步

班固傳有學步于邯鄲者未得  
鬢鬢失其一

# 烏紗青天

三體詩司空圖修史亭  
詩烏紗巾上是青天檢  
東剛知四十年註指巾上之天

自誓

# 刮目

吳志呂蒙傳注蒙就學萬志不  
倦後魯肅過蒙言議常欲受屈  
附蒙背曰非復吳下阿蒙蒙曰  
士別三日即更

# 可解不可解之間

唐詩訓解王  
昌齡從軍行

詩註王元美曰干鱗言唐人絕句  
當以秦時明月漢時關壓卷余殆  
不信以少伯集中有極工妙者既  
而思之若落意解當別有所取若  
以有意無意  
不免此詩第一耳

# 最上乘

見于復于士茹書第二通

目擊道存

莊子子路曰吾子欲見  
溫伯雪子久矣見之而

不言何邪仲尼曰若夫人者  
一而一矣亦不可以容聲矣  
五燈會元費精神施

捧喝

阿堵中

正字通阿堵猶唐人言若箇  
俗言兀底這箇各指其物言  
之也○晉書王衍口未嘗言  
錢字曉茶婢以錢繞珠不  
得行衍晨起呼婢曰舉卻

沒交涉

僧瑞

改竄

晉書阮籍傳會帝讓九錫公卿  
將勸進使籍為其辭籍沈醉忘  
作臨詣府使取之見籍方寤按  
醉眠使者以告籍便書按使寫

之無所——辭甚清壯為特所重

嗒然

莊子齊物論——答焉——音義云本又作嗒解體息

開天

開元天寶唐玄宗年號

皇甫子循

莊子天道篇者子呼我牛也而謂之牛呼我馬也而謂之馬荀有其實人與之者而弗受再受其殃

雌黃

晉書王衍義理有所不安隨即改更世號口中

又

郵筒

貫林詩尺書裁罷寄——

麋至

同 厄求諸侯而麋至注麋群也麋

蹶然而興

成——起 莊子黃帝問廣成子廣

觸喉

寰宇

南史梁紀論聲振一澤流一假一

揚醜

張本

荀悅漢紀除田租論民得耕種  
不得買賣以贍民弱以防兼并  
且為制度一不亦宜乎

藏名山

史記大史公自序傳整齊百  
家雜詔藏之名山副在京師

侯後世聖人君子

後世子雲

韓愈子馮宿論文書昔揚子雲著  
大玄人皆笑之子雲之言曰世不我知  
無害也後世有揚子雲必好之矣子雲  
死逾千載竟未有揚子雲可歎也

天威

尤一不違顏咫尺

媿

豐通易繫辭成天下之豐注  
不倦意又詩大雅豐文王令  
聞不已注強勉也

方便

元禎臺中鞠獄詩哀哉劇部職  
惟數賊罪緩死款依稀取鬪薛  
刪



