

館 赤 字	書 部 字	圖 函 字	藏 冊 數	款 部 門
三	〇	〇	一	八

侯采擇錄

共  
身  
錄  
ノ  
日  
記

全

丁  
30

久阪江月齋著

# 俟采擇錄

兵夢路日記

長門 松下邨塾藏版

俟采擇錄

長門 久阪江月齋誠 著



今上皇帝神聖睿武。近世聖主也。傷民憤夷。慨然有  
 志於中興。嘗勅天下。毀碎梵鐘。鑄造礮礮。又嘗  
 追贈和氣清麻呂。曰護王大明神。此等盛衰。不可  
 勝臚列。至若他 聖明叡慮。竊溢於御製。御製曰  
 由不奈。太美也。須加礼止。於毛不美。乃古。呂仁  
 加加留。古止。又仁。乃不祿。又曰。衣美。須良。與不祿  
 古幾。毛止。世伊。世乃。守美。加美。乃美。又仁。止。志利  
 天門。留加。毛。又曰。保古。止利。天。末。毛。礼。美。也。比。止  
 古。古。乃。衣。乃。美。波。志。乃。左。久。衣。如。世。曾。與。久。奈。利  
 又曰。須美。志。得。奴。美。津。仁。和。如。美。波。志。津。武。止。毛  
 仁。古。志。波。世。末。志。與。呂。津。太。美。久。左。又。曰。門。知。幾  
 奈。也。末。太。門。志。幾。奈。也。門。志。和。良。乃。太。能。武。加。此

俟采擇錄

奈幾武左志 則雖草莽布衣之士。愚夫蠢婦。目無

一丁者。聞之咸感激悲憤。莫不涕下濕襟。

甲寅歲。墨夷來金川。幕府令侯伯。成房總相豆海岸。

我藩出師大森時。藩公作國風曰。毛能能夫乃。

也太討聲聲呂速。津久志天能。乃知古曾不計女。

伊世乃加美加世。君夫人亦曰。毛能能夫乃也。

太討古古呂乃。伊左保志速。於左末留美世仁。美

留曾宇禮志幾。於是士氣大倍。咸思為國效身云。

脩靜蒲生君平先生墓。在江戶北郊谷中臨江寺。碑

文幽。谷藤田先生所作。余友大樂源太曾曰。常陸

府中竹石長三郎家藏蒲生先生詩文稿。

識者謂高山彥九奇人。或謂狂人。竟以狂死。是皆

不知仲繩先生者何足共語。先生嘗曰。削竹為竿。

糊紙為旌。天下義兵可立致也。方其死。裂其所齋

日記。即平生與天下偉人壯士相交。詳錄其名。姓

者。至歿後。唐崎常陸介富田大淵号大屬亦相繼

自殺。乃可見其同志而事蹟也。又世傳愛親中山

卿東下。先生在其奴隸中。世傳中山卿國風曰。行

美乃不加計禮波。美波阿津未知乃。由此觀之。先

津知止奈留止毛今錄之。俟後考。生之志。凜乎在霄壤間。豈得以奇與狂目之哉。

死於市欲尋  
生父太事仲  
親王為衣上  
天皇命臣古  
於藤有基職  
以為主上經  
歸國為父子

之我意有上  
帥宮第子之  
理逐名中山  
堂觀正觀町  
公明一解問

雲之松江侯奢侈放縱。尤喜江戶優舞。稱馬鹿離子者。買吾葛飾邸之半。築第起四層樓。演馬鹿離子而觀之。朝見又左衛門驟爭不聽。一日進諫言極切直。侯怒曰。死矣。又左曰。謹奉命。退而自殺。實嘉永辛亥某月日也。此事見先師雜書中。未詳果于然否。

天山坂本氏墓。在長崎皓臺寺。

常陸宮本庄一郎。罄力國難。繫獄中。嘗作詩云。死去豫期葬首陽。百年身世劍鉞霜。眠醒草一作底尋殘夢。落月光寒頭斷場。

南部通臣相馬大作。謀要擊津輕侯於白澤驛。蓋以津輕氏本屬南部氏。而今班列侯伯。凌轢舊主之甚也。竟露逮捕處斬。門人關良輔亦俱刑。時人咸感其君辱臣死之志。而惜其竟蹉躓。墓在江戶北郊骨原廻向院。與良輔合葬云。

南部江情春菴有志之士。以侍醫扈從於江戶。為奸臣所陷繫獄。乃自仰藥而死。見先師東北游日記。春菴五郎之兄。

會津松本來藏字實甫。号寒綠。從羽倉君

簡堂。航伊豆七島遭颶而死。寒綠竟畧就塩谷宕

陰乃作墓碑銘。及鄂羅斯志跋而可見也。讀河西

作代其子記亦余項聞之會藩馬島某云實甫嘗

進講公就上席而坐實甫云臣今講聖經公宜避

上席自正机案坐公上而講說時方夏炎日鏗金

寶甫流汗如珠乃探袖取巾誤出犢鼻褌會風至

翻掀因徐伸左臂縮取之拭面自若也又一日至

某大夫第大夫命酒十奠骨而饗焉實甫起擲枕

曰來藏不食奠骨矣是常賤其甚鄙吝也其樸直

率多是類

林子平卓識之士也論其三國通覽海國兵談至其

著父兄訓

既已採收焉有大出人意表者父兄而

無道安望其子弟為忠孝之士哉

久留米藩士村上守太郎少受學總齋會澤翁後謀

刺一奸權急拔刀薄之躡烟盆奸權乃脫去因被

罪或云自殺余未詳焉

三河舉母藩士竹村悔藏川西確輔相踵自殺人罕

知其故者

甲寅之役大和郡山藩士安元杜預藏忘募東下既

而靡發股上步不能寸就醫請切斷醫以其未膿

不許安元慨然曰一武踰境志在殉難今夷狄跳

傷新指金  
梁變在不測。豈為一日偷生。悠然待臘。漫哉。因拔  
刀屠傷。血淋漓。方起去。醫驚曰。輿不可。曰。杖又不  
可。明且竟歿。安元嘗從森田節翁。而脩文。曩節翁  
為余語如此。又見節翁文。事雖涉激烈。其敢死之  
勇。足使懦夫奮起。

山岡八十郎事阿部勢州為元締。甲寅歲和成。山岡  
終諫死。余曩過福山。叩堯佐門。田翁談及山岡事。  
翁為出一幅見示。即翁向在江戶。屢諫忤旨。遣歸  
國時。山岡所作送別詩也。曰。不論世路有風濤。浩  
氣從來養得豪。誰識天公賜閑地。欲添詩格十分

高。此詩綽然毫無怨懟之狀。

門田翁有開居詩曰。國恩何幸賜清閑。真

似千金自買山。當此屯兵嚴海口。唯吾披掛守柴

關。白櫻桃。飛芳辰。至黃栗留。啼午夢。還。匣裡。又龍

休。護乳。膳謀。勉。欲。熱。益。實。  
文政年間。勝所藩士某。復讐於讚岐波伊加村。村名

用何村在。距金毘羅二里所。初某與我岩國浪士  
黑抗佐一郎。相見尾道驛。具語以實。於是黑抗為  
之搜讐有年。竟助某復讐。云時我鄉人松岡某。泊  
多度津。得聞焉。頃為余語之。黑抗今不詳所之。或  
云。在膳所。

復軒山田原欽先生我長門人。事壽德公為小性。

諫爭無所諱。終自殺。實元錄六年癸丑七月十四日也。時年二十八。墓在款城蓮池院。馬卒葛兒。雖不知其死為何故。仰慕遺風。續續來拜香火無絕。

幕吏志賀金八郎有志之士也。戊午夏自殺。人莫詳其故。或謂涉大老使志賀書罪尾水越數不肯而死。時為與右筆組頭云。

我隱州毛利大夫家。藏懷良親王所貌楠河州肖像。口羽希琦為余云爾。

仙臺藩士渥美定之助。復警於南部花卷。事在庚申春某月日。余聞諸南部人某如其詳。俟諸他日。

庚申月日。外國奉行堀織部正自殺。人不知其為何故。但以其平生正廉之士。知其必為國死也。世傳其所作詩曰。曠世奇才歛兩賢。行藏易地業皆然。氣節千秋出師表。清高萬古去來篇。苦辛本識由三顧。勇退無心戴二天。男子令名應若是。縱令一醉曲肱眠。

己未。賴三樹死節。獄中詩曰。排雲歎息手欲掃妖癘。矢脚謬降一作落江戶城。井底痴蛙過憂念。天邊天

月缺一作本光明。身從禹鑊家無信。爭步鯨濤劍有聲。風雨他年苔石面。誰題日本古狂生。

後漢書卷一百一十五

清水寺成就院僧信海奉勅禱伏敵國安萬方事  
觸幕忌下獄以病瘕歿實己未三月十八日也。莖  
骨原廻向院有國風曰仁志乃宇美比加志乃曾  
良止加和禮止毛古古呂波於奈志幾美乃與乃  
太女先是兄僧某投薩摩而死有國風曰於保幾  
美乃太女仁波奈仁加於志加良武左津末乃世  
止仁美波志津武止毛又曰久毛利奈幾古古呂  
乃津幾乃左津末加多於比乃奈美末仁伊末曾  
志津女利嗚呼如此二上人可謂不愧古者鏡月  
坊矣。

戊午五月十一日我周防月性上人歿土屋松如為  
作之傳上人嘗讀橫濱會盟書慨然作詩云辱莫  
辱於城下盟席堂諸老若為情東溟難洗墨夷勅  
日本國王遵奉名又曰雖指將軍呼國王已稱日  
本則 天皇威權久掌征夷職忍使 神孫

屈火羊距今僅數周星耳而國勢日頽夷狄益驕  
使上人觀今日其扼腕切齒其將何如也。

我藩士白井九郎右衛門甲寅某月日沒江戸邸臨  
終作詩曰長劍曾提東海隈先鋒隊裡欲爭魁豈  
圖今夕病風疾素志未灰身已灰藩人皆為之流

涕

東蝦夷燕茂岬山中有熊猛悍害人部酋伊久波者  
兄亦被害伊久波悲憤飲泣乃謀復仇入山羅注  
箭射之不中熊咆哮人立而逼格鬪久之遂俱絕  
既而伊久波蘇乃獲之而歸云安政甲寅夜藩士  
山縣士衛從幕差吏北行時見伊久波其面極醜  
僅具耳目口鼻之狀耳問之即當日爪癩矣嗚呼  
內地之人孰不以蝦夷為夷置之度外然伊久波  
悲憤痛恨掉一臂當猛獸能知友于之義而復不  
共戴之讐豈得以夷斥之哉

間宮倫藏水戶產幕府開蝦夷幕人往窮滿洲地方  
倫藏慨然應募而行經萬刺勿土渡黑龍江抵山  
海關不得入而還往來陸行經兩歲之久飢渴窘  
困未嘗少動心亦偉丈夫也我清末舩越翁嘗游  
江戶見倫藏手指盡腐壞痂結其苦楚可想也所  
著有銅柱餘錄北蝦夷圖說見輜軒書目東韃記  
行二卷倫藏說話而他人所紀也

星巖梁川翁非世所謂詩人者流也戊午九月二日  
病歿前二日余過翁家談及時事翁推衾曰籍江  
侯將西上余本與侯有舊余將要之大津驛有所

傳地錄  
論及事未果竟死實可悲也。世傳誦翁國風曰。毛  
能能不乃。由美也。止留美毛。波津留良女。和加於  
保幾美乃。太計幾美古古呂。翁勉年最竭力於  
皇室。豈安得詩人視之哉。

戊午九月七日。梅田雲濱就縛。己未九月十四日。病  
歿。江戸小倉侯第。葬淺草海禪寺。未建墓石。

田原藩士渡邊登嘗著慎機論。得罪於幕府。繫江戸  
獄。武謂渡邊嘗作鷹為人忠實事母至孝其在獄  
野長矣夢物辨年

眷眷懷母。瞬時不能措。一夜就寢。遽而起坐曰。母  
君兒今歸矣。同囚聞之者。咸為之泣。然後就國幽

囚。以其與朋友東書相通。藩侯被怠死之罪。於是  
竟自殺。初渡邊論嗣公廢立。其事實人臣所難。渡  
邊之彈力於藩。可想見。登稱華山。巧畫世人得隻  
紙。斷絹者。皆襲珍之云。

松田藤吉。亦越前福井藩士也。為人羸弱。如不勝衣。  
而中實沈毅。將有所為。戊午七月。春嶽公蒙幕譴。  
屏蟄。於是松田到彦根邸。問公罪名。固不顧生死。  
也。時作詩曰。巖頭松栢日蒼蒼。逢著雪霜增屈強。  
慷慨何時無祖述。誠忠不獨止天祥。岐崩昔日周  
邦亂。洛竭當年夏國亡。一死報恩猶有憾。七生敵

懷苦辛長後更名武田孝藏己未夏某月日以病  
歿或曰葬深河靈岩寺域內松林寺余在江戶捨  
鄰松田屢見訪問今再游欲見松田不可得幽明  
懸隔痛增為堪

庚申上巳十七七誅彥賊高橋多一郎走浪華事露  
竟入天王寺與力小川金次兵衛家自殺有國風  
曰止利加奈久阿津末知仁志久末古古呂波如  
志末乃加美乃阿奈太古曾志禮兒庄左衛門亦  
死時年廿二

我周防小郡末村阿霜以孝稱又有伊三郎者父有  
罪繫獄伊三饋贈甘脆不懈竟訴冤脫去距斯村  
一里所曰岩淵村在佐波郡有孝婦曰阿石今年七十  
三余曩過其家感孟子至誠動人之語也石南鄙  
一村婦耳而藩屢賜金穀或親顧其廬或馳使傳  
旨且九州侯伯方東觀駐駕賞之而天下操觚者  
賦詩作歌稱贊不措是至誠貫日月若非耶彼伊  
三阿霜之孝固雖出天性而不復悲感阿石之至  
誠而興起者也阿武郡福井上村有孝女曰阿倫今年十村左距菟城三里詩云  
清風村田翁号松齋通稱四郎左衛門後稱織部  
我公草國政整兵備翁與有力焉嘗作詩曰國步

艱難策未成。忘身聊獻野芹誠。才疎萬事違人望。  
德薄多年肖世情。皎月門前誰折石。芳襟籬外渠  
斬楹。撫松只託千秋後。有問清風答我名。翁銳意  
圖治。振興頹懦。於是上下愕然。徃徃多怨懟者。一  
夜翁就寢。有寔音在庭上。翁叱咤而起。開戶有二  
人。着鞋裹首。遽踰墻而走。蓋謀刺殺也。又曾有人  
斬門楹。或碎石社。其受人怨憎如此。而不少介意。  
此詩後聯蓋謂之也。翁嘗有國風曰。仁志幾太乃。  
加世不世幾志天。末久宇天與。和加比乃毛止乃。  
左久良美留比止。又曰。加良比止乃。比留稱乃由  
女毛。左女也。世牟。阿女津知比比久伊志比也。乃  
古衣。又曰。志幾志未乃也。末止古古呂遠比止止  
波波。毛久利乃津加比。幾利志止幾武稱。甲寅夏  
某月。官命翁參庶議。未應。遽以病歿。時人咸惜。向  
之怨懟者亦痛惜云。僧月性嘗贈翁詩曰。國家安  
危在一身。宜哉墓在大津郡澤江村。村翁舊宅所。  
在距絳府五里所。

橋本左內号。黎園。越前福井藩士。戊午上京。竊謀鞅  
掌。事敗。己未十月七日死。節葬菅原廻向院。初在

獄。余友乙葉大助亦曾同囚。頃為余說之曰。燕園常論獄制云。獄非所以懲惡勸善乎。而今之繫獄所以惡上加惡。而不知改悔。所接者杖逆之徒。盜竊之奴。所談者穿踰攘奪之術耳。方其脫一錢不齎。無家可寓。於是試以向所談之術。而小盜亦竟為豪賊矣。嗟乎。獄制如此。安在為勸懲哉。宜授囚人以其所堪之業。而能檢其勤與惰。勤者充入曠局。惰者置之隘室。一局撰教師。或講聖賢之書。或說狎史野乘之可以法者。諭之導之。而方其脫出。其作業所得之金與之。則惡可自懲。善可自勸也。

此說自與先師所作福堂策符合。夫刑獄政之大者。而不可忽諸者。我古聖王徃徃親錄囚奴。仁明帝過獄。問誰家。今以其屬穢污。不敢近。不敢論。是以獄制日壞。囚人不知所懲勸。可不嘆哉。近讀亞墨利加總記。各省各府。皆置字獄。獄內上下左右。皆用大石。數人一房。或一人一房。皆極清淨。開窻引風。房外繞之以欄檻。以便散步。管監官與衣食。勸善言。各授之業作。而分善惡之途。善者居之寬處。惡者居之狹處。於是使善惡不得相雜。嗚呼。夫狄用心於刑獄。猶且如此。堂堂君子國。安得忽

諸勸善之道乎。

近時姫路神吉主膳大變獄制。余未得其詳。換之他日云。

甲寅六月十六日。肥前小城藩士持永外記自殺。初本藩佐嘉侯請幕府。止參府五年。於是令支藩。每年輸穀數千石於佐嘉。時持永病在蓐。蹶起曰。止東勤。以長崎警衛也。打造礮艦。整飭兵備。我藩自為之。今要輸穀。是欲臣妾我也。吾豈不諫死。竟自殺云。

水府烈公尊

天朝憤夷狄。奉神道。排異端。宿弊

隨革。國勢大張。公又善國風。嘗贈阿部勢州曰。左幾加計天。知利天牟毛乃波。毛乃能不乃。美知仁

仁保邊留。波奈仁曾阿利計留。又贈筒井紀州曰。宇乃波奈波。與志也。知留止毛。保止止幾須奈。遠波久毛井仁。阿計志止。遠毛邊波。又贈河路左衛門曰。多津多加波。奈加禮仁。宇加不。毛美志波。毛知良須波。伊加天。比止乃。女津良牟。萬延元年八月十五日薨。識者深惜其志業不遂也。

越後前衛河本氏女。性良順溫厚。事父母頗孝。戊午某月日。罹病將歿。謂父母曰。兒死代阿兄耳。阿兄今無恙。勿痛勿哀。初兄在江戶時。惡疫流行。女憂念不措。村里有某祠。徒跣實之者一百日。祈請曰。

阿兄在東。願免惡疫。廿一女兒耳。縱偷生不足以  
補。湏埃於父母。寧速女死。而冀緩阿兄命。至是竟  
歿。時年十三。兄曰杜太郎。余友也。

越後僧宥。長蒙幕疑。繫江戶獄。蓋以主僧病歿可疑  
也。榮吉者。連坐事。欲誣服。設刑具。苦楚備至。宥長  
至。鞠問七回。竟服。榮吉不肯曰。奴一夜宿其寺。主  
僧實病死。非宥長所知。而奴亦何恨毒之。至十七  
回。已寃得白。至三十一回。竟救宥長云。余聞之。囚  
人皆曰。寧一歲在囹圄。豈堪鞠問一回之苦楚。其  
慘酷可想。而榮吉剛腸不屈。白已寃。且救人於既  
刑。真偉男子也。榮吉越後蒲原郡麓村民。今在鄉  
云。

己未八月廿七日。第根伊豫助鶴飼吉左衛門及其  
子幸吉殉節。第根母某氏烈婦也。少喪夫。親戚悲  
其少而寡。勸之再醮。不肯。至數促之。竟自鉤。拔其  
齒。以示其不更之節云。嗚呼。此母而有此子。令人  
不堪感嘆。澆季之俗。不慳再醮。嫁於東鄰。黥於西  
家。怙然不知廉耻。為何物。欲以已夫節之母。育殉  
國之兒。猶望梟鴟生翡翠。豈不難哉。

同十一月十九日。小林良典病死於獄中。時年五十

二良典通稱民部權少輔。

庚申四月廿三日。宮田瀨兵衛病歿於獄中。所謂先

是。水府義士誅彥賊。後數日。宮田投細川侯第。自

首者云。葬骨原廻向院。未建墓石。

兄久坂玄機名真。一名靜。字某。號天籟。倜儻而有

氣節。常憂夷狄之害。駸駸日迫。折節讀郭索文。翻

譯者數十種。大抵係大砲銃隊。亦大譯引痘書。藩

之種痘行絕。無痘者。天籟與有力云。曾有一蘭學

醫。以其月日當彼正朔。將酌酒陳祝。招天籟。天籟

慨然大罵。詈曰。病癡子。吾安奉彼正朔。而屈膝於

窮盧。吾讀洋書。取之內。不足取諸外者耳。病癡何

得令我負彼正朔哉。援筆作數萬言。辨駁之云。先

是天籟游上國。與時鴻儒碩士。上下議論。得周防

僧月性交最善。曾令鍛工作長劍。佩之自豪。酒酣

月性拔其劍起舞。天籟乃高吟以為快。甲寅春。墨

夷來金川。鄂虜來長崎。輿情騷然。藩府命天籟策

海防。玄机時病篤。扼腕而起。作對策數萬言。不寢

者數夜。既而歿。實二月廿七日也。月性作詩哭曰。

丈夫慷慨過憂君。成病遠游乘白雲。一束生芻猶

可致。數聲隣笛豈堪聞。讀書誓國平生志。決戰攘

夷絕命文隣汝忠魂瞑不得邊陲未撲滅妖氛月

性將梓其詩未果竟歿詩曰叱叱長驅入遠阪賦

而風雪就幽囚馬頭橫嶽他年夢寂寞烟波海島

秋客中詩曰坐對月光也送秋遠人情意向誰投

孤燈半夜江樓雨付與捲屏話客愁又曰搗頭水

寫石城西知已眼中看不得脫笠猶街上人髮清

狂字而不須題紀伊道上有碑題曰根來寺路自

此隅有十邨夫觀其帶長劍怪問曰公為何人腰

間何等大物豈莫擊劍先生也女執笑而曰是手

活人劍已子以為根來法師流亞亦宜也夫因戲

得一絕句曰袖滿春風入紀伊自哈長劍傲清時

道傍碑表根來寺想得當年惡法師紀州詩曰踏

青人及晚霞間沙磧渺茫天怡頰一淺清流春可

掬源頭遠出芳山演砲法律訣成作詩曰一篇翻

訣腐爛文搜華嗟難當獻芹願憶席堂無屬算猶

將結草纒胡軍笠置詩曰昔日行宮連已陳白少

翠竹夕陽津仰看山色留餘憤大石張拳欲搥人

津藩諸子見訪作二首曰倒屣相迎慰旅塊小樓

匣下有脫

袖滿愁側  
出下疑脫  
自字

色中

朱舜水在水府聞明也作詩曰九州如瓦解忠信苟

偷生受詔蒙塵際晦跡到東瀛回天謀未就長星

夜夜明單身寄孤島抱節比田橫已聞鼎命喪西

望獨吞聲至今使讀者慘然悲其志不就舜水有

二男一女長大成字集之次大成字咸一皆殉節

大成亦舉二男曰毓仁曰毓德延寶六年戊午毓

仁慕舜水而來長崎。義公遣令井弘濟。然以不得與舜水相見而卒。

文化元年甲子。鄂虜來長崎。豐後守肥田賴常諭之。之後四年。英夷闖入鎮臺。圖書頭松平庚英死之。崎人建祠祀之。祠在諏波社内。康英之禦侮。賴常之折衝。今時不易遽得者。豈得不眷眷於二公哉。余因為小傳。置諸邊陲紀畧後云。

明和四年丁亥八月某日。山縣大貳死節。山縣嘗著

柳子新論十三編。

十三編。曰正名。曰得一。曰人文。曰大體。曰文武。曰天民。曰編民。

曰勸七。曰安民。曰守其。曰通貨。曰利害。曰富強。下惟於永澤町集徒講兵。

尊。天朝抑霸者。其志寔可悲。竟落吏判之。以

皇抑霸及談甲府。其他要害地形。不敬之至。處斬。與山縣同居者。藤井右門亦同刑。為之連坐。處流。及逐者數人。嗚呼。高山伸繩。蒲生君平。前既有斯人。距今殆一百年。而其湮滅不顯者。學者多懼罪。願死不敢筆耳。不敢言耳。

後光明帝近世聖主也。幼而英明。慨然有志於復古。不幸短命。春秋二十有二。以痘瘡崩。時朝議依舊。將火葬。有一民驚魚為業者。呼八兵衛。常聽命於宰夫。出入宮門。聞之大悲慟。嘆曰。嗚呼。聖天子

何天命之薄也。莫奈之何。且夫火葬者。非聖人之道也。況今大行在天之靈。蓋嘗疾浮屠氏之虛誕。斥異端最甚。而其送終。尚猶從事於其所斥邪。吾小人苟目不瞑。不肯從朝議。敢諫爭止之。不能。則身死之。於是奔走於仙洞。及執政之門。所至号哭悲泣。敢請止火葬。以從大行之志也。朝議輒為之改。而火葬止焉。蓋感八兵衛忠誠也。噫。匹夫有志。何事不成。上之人不為。則其可慚已甚矣。抄浦生先生所撰山陵志。

俟采擇錄畢

夢寐日記

江府儒士大橋順三妻

菊池種子

掛まゝもかりと記

皇系も表は 大御意を執ほさるるも高く悔  
原もくも流くもさへん方なくかきつけ記  
々々 御國に生れにたれしとて  
下もくも其 大御報ひを身もて家もて

業奉らざるんばいそ音夫の君は常以徳を以  
多ひていとまき幸ふ天國の船入始丁物交りて  
はかたうて世の中やしく徳よしもわらひさうゆく  
よつたう

何事をもあはれおちよるちのちなるん

夏をわつてさくちかなくこはるる

なり安うけいうち歎きさうて智のちあはるる  
おこりてゆくれよ天國の大徳なり

君が代は静けいとあはれ宴いとく

いそりしむはゆきき忍ぶらば

つとせの中穂をよとなうてたのよとささめは  
立復しなうていと志し女は浅き心もおまは  
はるるよぬて男は君を幸らるるまきの志す  
さるはひそめて聖りの心もあは身なまらぬ  
かねとく 天下はき為とふく思ひ慮りなごて  
斯く世の行末らよや所んかあわつと明暮よ  
心は芳かきさうとよまう 徳はく源いおま  
念多うて僕人救うるぬよまらあねとあは

かじり徒のいさる侍らんゆつて 御國のいさる  
百一も志とらへて 公の政も申あつてさす  
趣はともて万民の心をも休せんとせんといふ  
ふも君の志を密に封書して奉りておと名ひ  
つねく赤く筆をたれしと何冊の志もたれ遂  
かあるに性もよのちいさく 公は善懐し  
くは徳をいさし言つく者の侍るをむ身夫の  
君といへぬ既に 育子等もい 公の獄舎に捕  
りて侍りしや茲幸し文久二年と云ふのいさる月  
の二十夜にちんありのなる赤浪まじりて渡も  
ゆせぬ家もいさる歎け悲しをいさるかたけ  
されしれは我まじりていさるいさるいさる  
ふら空乃霞をいさるいさるいさる  
春は光りのいさるいさるいさる  
白まきの御國をいさるかたけいさる  
君のいさるいさるいさるいさるいさる  
たも是念しとそれいさるいさるいさるいさる  
いさるいさるいさるいさるいさるいさるいさる

數多入来り内外好む者人々の二五人いづれも  
いづれもかろひききのよあううは戸のまき  
身備聞え満るれくをききと悟りて著し親し  
うとふひ清来り人の子純く音信来り

あきまうさうふうろはじんあきあ

うはふたはくそおともまうるせ

山川もわくわくあゝ世の人共

店のかうはよはそりくう

うた振しも考のし親文も絶は庭う

音信も倉つらねく

ふれとえてうのうもこくあまおあ

まをまうまおうくせはあま

世は人よ音信もそりくうはあ

あまもさうはうきくまのううひま

あれは海も志願うたのき屋へかきひくう

あまもさうはうきくまのううひま

余の目我余我教中の屋はよ存りしあ

疑いあいてうねまへううあし終まうの屋は

とらふを何しゆの唐鏡へはかたきもあつてさへりぬ  
何の美をそが安らふにと思ふのよき添はるゝと  
くもく心もなれまゝにほろろと花の盡きも余  
所はすましてひきと寝まゝにさへりぬわろお  
四月のふゆまなむ

なまぬかち春まきの今こゝる井の  
このうよふりと清まゝにさへりぬ  
おぼろもわかろふをせんはまゝにさへりぬ  
ふふのうさへもまゝにさへりぬ

実いふく他の國へもまゝにさへりぬ行ふ人りの其  
世も志合もあはれまゝにさへりぬ清まゝにさへりぬ  
ゆゑも古今もあはれまゝにさへりぬ列しぬまゝに  
ノ世度のあはれも老角甚幸林り行ふ有職の  
己の心はひき方へはせまゝにさへりぬまゝにさへりぬ  
はりてあはれまゝにさへりぬまゝにさへりぬ世人もまゝにさへりぬ  
まゝにさへりぬ

はりてあはれまゝにさへりぬ  
まゝにさへりぬのつづき

あつ天照大神の由惠をたゞ怒り奉らんといふ

ハ玉萬神もいられたらう氣配(きはい)

こつ方(かた)にうへへつはあつ詔(みこと)字

いそくゆき祈(いの)り奉(ま)はく明(あ)らうにちう形(かたち)折(お)折(お)折(お)

と後(あと)あつに五月(ごがつ)のちうふう有(あ)り心(こころ)わくこつふ

かゝせつてゝ為(な)の音(ね)のこぞ怒(お)りこつふ

いそくゆき祈(いの)り奉(ま)はく明(あ)らうにちう形(かたち)折(お)折(お)折(お)

いそくゆき祈(いの)り奉(ま)はく明(あ)らうにちう形(かたち)折(お)折(お)折(お)

いそくゆき祈(いの)り奉(ま)はく明(あ)らうにちう形(かたち)折(お)折(お)折(お)

いそくゆき祈(いの)り奉(ま)はく明(あ)らうにちう形(かたち)折(お)折(お)折(お)

久(ひさ)しき意(い)のせも下(くだ)りてせまふはういふよふらういふ

唯(ただ)日(ひ)りやちんゆきしてそせつてふかしく夜(よ)の浅(あ)浅(あ)浅(あ)

昔(むかし)は秋(あき)のつゆりてせつて朝(あ)たへのあつて可(た)げ

いそく

いそくゆき祈(いの)り奉(ま)はく明(あ)らうにちう形(かたち)折(お)折(お)折(お)

いそくゆき祈(いの)り奉(ま)はく明(あ)らうにちう形(かたち)折(お)折(お)折(お)

いそくゆき祈(いの)り奉(ま)はく明(あ)らうにちう形(かたち)折(お)折(お)折(お)

いそくゆき祈(いの)り奉(ま)はく明(あ)らうにちう形(かたち)折(お)折(お)折(お)



わづ況や吾夫の君に教を交し一人に足指を  
浴せしむるも同じたりの悲も歎けしもうけ  
那し其中にも彼諸のうらみも四五人添居て見  
扱ひ侍りし最頼も難氣もあけしきんぎょ  
別くおんやをたふさ若おきんを習侍る侍り  
おのりしつと依りていへくもかくらつていさへうつるこ  
今へしお別りしもうおあれたるも莫思ひはなしそ  
今へしおまわがははきしははきし後こそ爽子身  
の袖もささおらうむせ度おんておお君のいさへくも

天下おききおやしおあきしうらうて侍れしうらうし  
大御代のらうり侍りてまはるやまおししを今を殊に  
おんいささうらわなしを習りて又あしのおあまは  
たれしうらうしをたれしおあまたまた遠く  
はるぬらうらうてさる

武蔵のいささうらうてさる

おんいささうらうてさる

おんいささうらうてさる

おんいささうらうてさる

くらんたわもわの例へのまぢこあす

なしんをやわんこまぢあ

ゆくちあまし身言天の下の清くたうこ心をつくし  
武上の歳人しもましくあままううまのりしし  
つと今々よなるも熱しうはせま物思ふあひ  
うらまもまことまぢくもまぢる衣よのまぢこ  
結のうらまそぢらん

は國井あ人のさうまぢれれん

まぢらある天地の神

なまぢらあるまぢらある根まぢらあるまぢらある  
行まぢらあるまぢらある今ら明まぢらあるまぢらある  
五日まぢらあるまぢらある美人の教中まぢらあるまぢらある  
あまぢらあるまぢらあるまぢらあるまぢらあるまぢらある  
まぢらあるまぢらあるまぢらある

ぬねのわぢらあるまぢらある

強く茂るまぢらある

まぢらあるまぢらあるまぢらあるまぢらある

たまたまいふおまひいへし かくしにかきもせしむしつ  
たまたまおまひいふおまひいへし かくしにかきもせしむしつ

はのりけり ちかきくさくさくせき  
せきけりを けりけりけり けりけりけり  
けりけりけり けりけりけり けりけりけり



あつらんぞうぞいもつたぬくう又あしくとびつ  
ううもあつぞよ廿兩人は後よかふあはに  
を國のはぬを一向も思ひ余もさしうり  
まよおれ熱もなうまを付れも色も  
お人よあうぞ

百年の後ちねのやかくた  
あつらんぞうぞいもつたぬくう又あしくとびつ  
ううもあつぞよ廿兩人は後よかふあはに  
を國のはぬを一向も思ひ余もさしうり  
まよおれ熱もなうまを付れも色も  
お人よあうぞ

天翔る魂砂り迎へ九まの

あつらんぞうぞいもつたぬくう又あしくとびつ

あつらんぞうぞいもつたぬくう又あしくとびつ  
ううもあつぞよ廿兩人は後よかふあはに  
を國のはぬを一向も思ひ余もさしうり  
まよおれ熱もなうまを付れも色も  
お人よあうぞ

たのしきニ本の木の根

女若生の末



