

# 書評に載った本 1月～4月

令和4年5月

|    | 請求記号      | タイトル                          | 著者                    | 出版者         |
|----|-----------|-------------------------------|-----------------------|-------------|
| 1  | 007 35 P1 | ガーファネクストステージ                  | スコット・ギャロウェイ／著         | 東洋経済新報社     |
| 2  | 015 6 P2  | 読書会の教室                        | 竹田 信弥／著               | 晶文社         |
| 3  | 019 N1    | 読書からはじまる                      | 長田 弘／著                | 日本放送出版協会    |
| 4  | 024 06 P1 | 一万円選書                         | 岩田 徹／著                | ポプラ社        |
| 5  | 024 37 O9 | モンテレッジオ小さな村の旅する本屋の物語          | 内田 洋子／著               | 方丈社         |
| 6  | 141 6 P2  | 〈叱る依存〉がとまらない                  | 村中 直人／著               | 紀伊國屋書店      |
| 7  | 159 O9    | ぼくたちは習慣で、できている。               | 佐々木 典士／著              | ワニブックス      |
| 8  | 162 1 P2  | 人間と宗教あるいは日本人の心の基軸             | 寺島 実郎／著               | 岩波書店        |
| 9  | 214 P1    | 図説鎌倉幕府                        | 田中 大喜／編著              | 戎光祥出版       |
| 10 | 217 P2    | ソ連兵へ差し出された娘たち                 | 平井 美帆／著               | 集英社         |
| 11 | 253 07 P1 | 戦争の文化 上                       | ジョン・W. ダワー／著          | 岩波書店        |
| 12 | 253 07 P1 | 戦争の文化 下                       | ジョン・W. ダワー／著          | 岩波書店        |
| 13 | 289 ㌸     | 最後の角川春樹                       | 伊藤 彰彦／著               | 毎日新聞出版      |
| 14 | 289 キ     | ルース・ベイダー・ギンズバーグ<br>アメリカを変えた女性 | ルース・ベイダー・ギンズバーグ／<br>著 | 晶文社         |
| 15 | 289 ミ     | カルピスをつくった男 三島海雲               | 山川 徹／著                | 小学館         |
| 16 | 290 P2    | 図説世界の地域問題 100                 | 漆原 和子／編               | ナカニシヤ出版     |
| 17 | 293 5 P1  | フランスの小さくて温かな暮らし 365日          | 荻野 雅代／著               | 自由国民社       |
| 18 | 312 1 P1  | ネット社会と民主主義                    | 辻 大介／編                | 有斐閣         |
| 19 | 312 23 P1 | ビルマ危機の本質                      | タンミンウー／著              | 河出書房新社      |
| 20 | 316 82 P1 | ウイグル大虐殺からの生還                  | グルバハール・ハイティワジ／著       | 河出書房新社      |
| 21 | 319 10 P2 | 日本の対中大戦略                      | 兼原 信克／著               | PHP研究所      |
| 22 | 326 22 O8 | 老いぼれ記者魂                       | 早瀬 圭一／著               | 幻戯書房        |
| 23 | 367 9 O9  | 聖なるズー                         | 濱野 ちひろ／著              | 集英社         |
| 24 | 367 M9    | 父親になるということ                    | 野本 三吉／著               | 海竜社         |
| 25 | 368 64 P1 | 男子という闇                        | エマ・ブラウン／著             | 明石書店        |
| 26 | 368 71 P2 | 明治・大正・昭和不良少女伝                 | 平山 亜佐子／著              | 筑摩書房        |
| 27 | 369 3 P2  | 最期の声                          | 山川 徹／著                | KADOKAWA    |
| 28 | 369 P1    | ヤングケアラー                       | 毎日新聞取材班／著             | 毎日新聞出版      |
| 29 | 371 47 P2 | 先生、どうか皆の前でほめないで下さい            | 金間 大介／著               | 東洋経済新報社     |
| 30 | 375 8 P2  | 国語教育は文学をどう扱ってきたのか             | 幸田 国広／著               | 大修館書店       |
| 31 | 385 4 P1  | 日本の婚礼衣裳                       | 長崎 巖／編著               | 東京美術        |
| 32 | 386 1 P2  | 祭                             | 小川 直之／監修              | パイインターナショナル |
| 33 | 388 53 P2 | ゴーストランド                       | コリン・ディッキー／著           | 国書刊行会       |
| 34 | 388 P2    | 昔話の扉をひらこう                     | 小澤 俊夫／著               | 暮しの手帖社      |
| 35 | 392 10 P2 | 女性自衛官                         | 上野 友子／著               | 光文社         |
| 36 | 491 7 P1  | 寄生生物の果てしなき進化                  | トゥオマス・アイヴェロ／著         | 草思社         |
| 37 | 493 75 P1 | 脳科学者の母が、認知症になる                | 恩蔵 絢子／著               | 河出書房新社      |

# 書評に載った本 1月～4月

令和4年5月

|    | 請求記号      | タイトル                              | 著者              | 出版者             |
|----|-----------|-----------------------------------|-----------------|-----------------|
| 38 | 493 8 P1  | 疫病の世界史 上                          | フランク・M. スノーデン／著 | 明石書店            |
| 39 | 493 8 P1  | 疫病の世界史 下                          | フランク・M. スノーデン／著 | 明石書店            |
| 40 | 493 87 P2 | m R N A ワクチンの衝撃                   | ジョー・ミラー／著       | 早川書房            |
| 41 | 498 6 P2  | 保健所の「コロナ戦記」TOKYO2020-2021         | 関 なおみ／著         | 光文社             |
| 42 | 501 6 P2  | 新しい世界の資源地図                        | ダニエル・ヤーギン／著     | 東洋経済新報社         |
| 43 | 538 9 P2  | はやぶさ2のプロジェクトマネジャーはなぜ「無駄」を大切にしたのか？ | 津田 雄一／著         | 朝日新聞出版          |
| 44 | 596 37 P1 | オリーブオイルでとろけるやわらか野菜                | 朝田 今日子／著        | 文藝春秋            |
| 45 | 686 22 P2 | 大日本帝国の海外鉄道                        | 小牟田 哲彦／著        | 育鵬社             |
| 46 | 726 10 P2 | 少女漫画家「家」の履歴書                      | 週刊文春／編          | 文藝春秋            |
| 47 | 779 14 O8 | ナナメの夕暮れ                           | 若林 正恭／著         | 文藝春秋            |
| 48 | 785 28 P2 | イントゥ・ザ・プラネット                      | ジル・ハイナース／著      | 新潮社             |
| 49 | 81 P2     | 国語をめぐる冒険                          | 渡部 泰明／著         | 岩波書店            |
| 50 | 8104 P2   | 日本語の大疑問                           | 国立国語研究所／編       | 幻冬舎             |
| 51 | 904 か     | 古典とケーキ                            | 梶村 啓二／著         | 平凡社             |
| 52 | 904 ソ     | 『その他の外国文学』の翻訳者                    | 白水社編集部／編        | 白水社             |
| 53 | 909 卅     | 〈読む〉という冒険                         | 佐藤 和哉／著         | 岩波書店            |
| 54 | 9102 卅    | 平安ガールフレンズ                         | 酒井 順子／著         | K A D O K A W A |
| 55 | 9102 ナ    | 哲学する漱石                            | 長谷川 徹／著         | 春秋社             |
| 56 | 9102 ニ    | 文豪と印影                             | 西川 清史／著         | 左右社             |
| 57 | 9111 ㊦    | 和歌のタイムライン                         | 和歌文学会出版企画委員会／編  | 三弥井書店           |
| 58 | 9115 ㊦    | モーツァルトを聴く人                        | 谷川 俊太郎／著        | 小学館             |
| 59 | 9146 ㊦    | たそがれてゆく子さん                        | 伊藤 比呂美／著        | 中央公論新社          |
| 60 | 9146 コ    | 月夜の森の梟                            | 小池 真理子／著        | 朝日新聞出版          |
| 61 | 9146 コ    | 6Bの鉛筆で書く                          | 五味 太郎／著         | ブロンズ新社          |
| 62 | 9146 サ    | 作家と酒                              | 平凡社編集部／編        | 平凡社             |
| 63 | 9146 マ    | しらふで生きる                           | 町田 康／著          | 幻冬舎             |
| 64 | 9146 マ    | 違和感ワンダーランド                        | 松尾 貴史／著         | 毎日新聞出版          |
| 65 | 916 マ     | 母さん、ごめん。                          | 松浦 晋也／著         | 日経BP社           |
| 66 | F1 アキ     | デジタルリセット                          | 秋津 朗／〔著〕        | K A D O K A W A |
| 67 | F1 アサ     | 青い雪                               | 麻加 朋／著          | 光文社             |
| 68 | F1 アサ     | 平場の月                              | 朝倉 かすみ／著        | 光文社             |
| 69 | F1 アサ     | 六人の嘘つきな大学生                        | 浅倉 秋成／著         | K A D O K A W A |
| 70 | F1 アヤ     | 新しい星                              | 彩瀬 まる／著         | 文藝春秋            |
| 71 | F1 アリ     | 捜査線上の夕映え                          | 有栖川 有栖／著        | 文藝春秋            |
| 72 | F1 イ      | 石を黙らせて                            | 李 龍徳／著          | 講談社             |
| 73 | F1 ㊦      | 切腹考                               | 伊藤 比呂美／著        | 文藝春秋            |
| 74 | F1 イマ     | 父と私の桜尾通り商店街                       | 今村 夏子／著         | K A D O K A W A |
| 75 | F1 イマ     | 幸村を討て                             | 今村 翔吾／著         | 中央公論新社          |

# 書評に載った本 1月～4月

令和4年5月

|     | 請求記号 | タイトル             | 著者       | 出版者             |
|-----|------|------------------|----------|-----------------|
| 76  | F1 ㊦ | オオルリ流星群          | 伊与原 新／著  | K A D O K A W A |
| 77  | F1 ㊦ | 鬼憑き十兵衛           | 大塚 已愛／著  | 新潮社             |
| 78  | F1 ㊦ | 魔法がとけたあとも        | 奥田 亜希子／著 | 双葉社             |
| 79  | F1 ㊦ | 僕は失くした恋しか歌えない    | 小佐野 弾／著  | 新潮社             |
| 80  | F1 ㊦ | 奏鳴曲              | 海堂 尊／著   | 文藝春秋            |
| 81  | F1 ㊦ | もう別れてもいいですか      | 垣谷 美雨／著  | 中央公論新社          |
| 82  | F1 ㊦ | タラント             | 角田 光代／著  | 中央公論新社          |
| 83  | F1 ㊦ | ロミオとジュリエットと三人の魔女 | 門井 慶喜／著  | 講談社             |
| 84  | F1 ㊦ | 春のこわいもの          | 川上 未映子／著 | 新潮社             |
| 85  | F1 ㊦ | 午前0時の身代金         | 京橋 史織／著  | 新潮社             |
| 86  | F1 ㊦ | 警官の道             | 呉 勝浩／著   | K A D O K A W A |
| 87  | F1 ㊦ | 探花               | 今野 敏／著   | 新潮社             |
| 88  | F1 ㊦ | アスベストス           | 佐伯 一麦／著  | 文藝春秋            |
| 89  | F1 ㊦ | 少女を埋める           | 桜庭 一樹／著  | 文藝春秋            |
| 90  | F1 ㊦ | 山狩               | 笹本 稜平／著  | 光文社             |
| 91  | F1 ㊦ | 言の葉は、残りて         | 佐藤 雫／著   | 集英社             |
| 92  | F1 ㊦ | 誰かがこの町で          | 佐野 広実／著  | 講談社             |
| 93  | F1 ㊦ | プラスチックの祈り        | 白石 一文／著  | 朝日新聞出版          |
| 94  | F1 ㊦ | 黛家の兄弟            | 砂原 浩太郎／著 | 講談社             |
| 95  | F1 ㊦ | コスメの王様           | 高殿 円／著   | 小学館             |
| 96  | F1 ㊦ | まほり              | 高田 大介／著  | K A D O K A W A |
| 97  | F1 ㊦ | めぐり逢いサンドイッチ      | 谷 瑞恵／著   | K A D O K A W A |
| 98  | F1 ㊦ | 夜明け前の殺人          | 辻 真先／著   | 実業之日本社          |
| 99  | F1 ㊦ | 現代生活独習ノート        | 津村 記久子／著 | 講談社             |
| 100 | F1 ㊦ | 正しい愛と理想の息子       | 寺地 はるな／著 | 光文社             |
| 101 | F1 ㊦ | 改良               | 遠野 遥／著   | 河出書房新社          |
| 102 | F1 ㊦ | 博物館の少女           | 富安 陽子／著  | 偕成社             |
| 103 | F1 ㊦ | 皆のあらばしり          | 乗代 雄介／著  | 新潮社             |
| 104 | F1 ㊦ | はじめての            | 島本 理生／著  | 水鈴社             |
| 105 | F1 ㊦ | 奇跡               | 林 真理子／著  | 講談社             |
| 106 | F1 ㊦ | 八月の母             | 早見 和真／著  | K A D O K A W A |
| 107 | F1 ㊦ | 怪物               | 東山 彰良／著  | 新潮社             |
| 108 | F1 ㊦ | ファズイーター          | 深町 秋生／著  | 幻冬舎             |
| 109 | F1 ㊦ | ベルリンは晴れているか      | 深緑 野分／著  | 筑摩書房            |
| 110 | F1 ㊦ | ディープフェイク         | 福田 和代／著  | PHP研究所          |
| 111 | F1 ㊦ | 出身成分             | 松岡 圭祐／著  | K A D O K A W A |
| 112 | F1 ㊦ | 愛なき世界            | 三浦 しをん／著 | 中央公論新社          |
| 113 | F1 ㊦ | かくして彼女は宴で語る      | 宮内 悠介／著  | 幻冬舎             |

# 書評に載った本 1月～4月

令和4年5月

|     | 請求記号  | タイトル       | 著者              | 出版者                |
|-----|-------|------------|-----------------|--------------------|
| 114 | F1 ミヤ | 長城のかげ      | 宮城谷 昌光／著        | 文芸春秋               |
| 115 | F1 ㇿ  | ぶくぶく       | 森沢 明夫／著         | 小学館                |
| 116 | F1 ヤキ | マザー・マダー    | 矢樹 純／著          | 光文社                |
| 117 | F1 ヤク | 高望の大刀      | 夜弦 雅也／著         | 日経BP日本経済新聞出版<br>本部 |
| 118 | F1 ヤマ | 偽姉妹        | 山崎 ナオコーラ／著      | 中央公論新社             |
| 119 | F1 ヨコ | ノースライト     | 横山 秀夫／著         | 新潮社                |
| 120 | F1 ヨシ | ミス・サンシャイン  | 吉田 修一／著         | 文藝春秋               |
| 121 | F9 イ  | ペイント       | イ ヒヨン／著         | イースト・プレス           |
| 122 | F9 ウ  | 緑の天幕       | リュドミラ・ウリツカヤ／著   | 新潮社                |
| 123 | F9 ハイ | 水の墓碑銘      | P. ハイスミス／著      | 河出書房新社             |
| 124 | F9 ハラ | サバイバー      | チャック・パラニューク／著   | 早川書房               |
| 125 | F9 ミル | 夜の声        | スティーヴン・ミルハウザー／著 | 白水社                |
| 126 | F9 ヲア | 東京ゴースト・シティ | バリー・ユアグロー／著     | 新潮社                |
| 127 | F9 ルテ | 異常         | エルヴェ・ル・テリエ／著    | 早川書房               |