



# 第160回 芥川賞・直木賞 候補作決定！！



第160回 芥川賞・直木賞の候補作が発表されました。

皆さん、どうぞ読んでくださいね ㄥ

## 芥川賞・直木賞とは？？ (文学賞の中で最も有名なのは、この2つの賞。では、この2つの賞はどんな賞でしょうか？)

昭和10年に日本文学振興会が創設した賞。文芸春秋社の菊池寛が「文藝春秋」昭和10年1月号に「芥川賞・直木賞宣言」を発表して、創設。主催・・・文芸春秋社  
1年に2回授賞 上半期・・・12月1日～5月末日までに公表されたものが対象 下半期・・・6月1日～11月末日までに公表されたものが対象

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>芥川賞</b><br>正式名称:芥川龍之介賞 | 芥川龍之介名を記念し、設立<br>無名、もしくは新進作家の登竜門として、最も権威ある賞とされてる。新聞、雑誌(同人誌を含む)に発表された新人の純文学短編作品のうち最も優秀なものに贈られる。                        |
| <b>直木賞</b><br>正式名称:直木三十五賞 | 直木三十五の名を記念して、設立<br>無名・新進および中堅作家の大衆文芸作品のうち、最も優秀なものに贈られる。芥川賞とともに一流作家への登竜門として最も権威ある賞とされている。各新聞・雑誌・あるいは単行本の形で公表された大衆文芸作品。 |

### 第160回「芥川賞」候補作品

| タイトル              | 作者    | 掲載雑誌・出版社 | 資料番号      |
|-------------------|-------|----------|-----------|
| 『ニムロッド』           | 上田岳弘  | 群像12月号   | 140535873 |
| 『ジャップ・ン・ロール・ヒーロー』 | 鴻池留衣氏 | 新潮9月号    | 140527920 |
| 『戦場のレビヤタン』        | 砂川文次  | 文學界12月号  | 140353881 |
| 『居た場所』            | 高山羽根子 | 文藝冬季号    | 所蔵なし      |
| 『平成くん、さようなら』      | 古市憲寿  | 文學界9月号   | 140527961 |
| 『1R1分34秒』         | 町屋良平  | 新潮11月号   | 140529868 |

### 第160回「直木賞」候補作品

| タイトル          | 作者    | 出版社      | 資料番号      |
|---------------|-------|----------|-----------|
| 『童の神』         | 今村翔吾  | 角川春樹事務所  | 111970976 |
| 『信長の原理』       | 垣根涼一  | KADOKAWA | 111967858 |
| 『宝島』          | 真堂順丈  | 講談社      | 111961934 |
| 『ベルリンは晴れているか』 | 深緑野分  | 筑摩書房     | 111970133 |
| 『熱帯』          | 森見登美彦 | 文藝春秋     | 111974390 |

|       |       |           |      |      |     |
|-------|-------|-----------|------|------|-----|
| 第159回 | F1 ㄗ  | 『送り火』     | 高橋弘希 | 文藝春秋 | 芥川賞 |
|       | F1 シマ | 『ファーストラブ』 | 島本理生 | 文藝春秋 | 直木賞 |