



アートな本棚 第4回 山口県出身の映画監督・脚本家



タイトル	人名	出版者	請求記号	資料番号
風立ちぬ	宮崎 駿／ 原作, 脚本, 監督	ウォルト・ディズニー・スタジオ	DV DVD77 1338	130062458
八重子のハミング	佐々部 清／ 監督, 脚本	ギャガ	DV DVD77.1 1655	130074107
エヴァンゲリオン新劇場版 序	庵野 秀明／ 原作, 脚本, 総監督	キングレコード	DV DVD78 901	130051014
八重子のハミング	陽 信孝／著	小学館	H 916 ミ	110319670
花も嵐も	古川 薫／著	文芸春秋	H F1 7ル	110414281
咲き誇れ、強く	東京大学映画製作 スピカ1895		HDV DVD49 2058	130070063
夢チャレンジ きらり山口人物伝 Vol. 2		山口県ひとづくり財団	28 N8	120090485
積木くずし	穂積 隆信／著	桐原書店	379 L2	111219283
全身小説家	原 一男／著	キネマ旬報社	778 21 M4	110473378
映画に憑かれて浦山桐郎	原 一男／編	現代書館	778 21 M8	111440426
田中絹代	石割 平／編・著	ワイズ出版	778 21 N8	110769429
映画監督田中絹代	津田 なおみ／著	神戸新聞総合出版センター (発売)	778 21 O8	111959557
映画監督ベスト101 日本篇	川本 三郎／編	新書館	778 28 M6	111422317
A d a m		角川書店	778 77 M6	110348034
四日間の奇蹟	浅倉 卓弥／著	宝島社	F1 ア	110340965
ヒートアイランド	垣根 涼介／著	文芸春秋	F1 ㌸	110388063
小説夕凧の街 桜の国	こうの 史代／原作	双葉社	F1 ケ	110881752
小説 田中絹代	新藤 兼人／著	読売新聞社	F1 シ	111365037



# 山口県出身の監督・脚本家のプロフィール

さいとう こうせい

**斎藤 光生** (1932年7月15日-2012年11月25日)

映画界に入る前は小説家になりたいと思っていた。その後映画好きになり、大学在学中から松竹映配に勤務。日活退社後は、テレビ・映画・時代劇・現代劇を問わず幅広く活躍。

\*代表作\*

『戦国自衛隊』、『積木くずし』、『傷だらけの勲章』など

ささべ きよし

**佐々部 清** (1958年1月8日-)

日本の映画監督。山口県下関市出身。2002年に『陽はまた昇る』で監督デビュー。『チルソクの夏』『四日間の奇蹟』『カーテンコール』は下関三部作と呼ばれている。

\*代表作\*

『陽はまた昇る』、『半落ち』、『八重子のハミング』など

はら かずお

**原 一男** (1945年6月8日-)

日本の映画監督。山口県宇部市出身。疾走プロダクション所属。写真家志望だったが、写真展を見にきた小林佐智子と知り合い、後に共同して映画を撮ることになる。

\*代表作\*

『ゆきゆきて、神軍』、『全身小説家』など

あんの ひであき

**庵野 秀明** (1960年5月22日-)

日本のアニメーター、映画監督、実業家。カラー代表取締役社長。山口県宇部市出身。監督だけでなく、映画やCMに出演するなど、活動は多岐にわたる。

\*代表作\*

『ふしぎの海のナディア』、『新世紀エヴァンゲリオン』など

しげむね かずのぶ

**重宗 和伸** (1896年7月27日 - 1971年12月4日)

日本の映画監督、映画プロデューサー。山口県岩国市出身。松竹蒲田撮影所で、本名名義で40本あまりのサイレント映画を監督し、その後、東京発声映画製作所でトーキー映画の監督作を発表した。

\*代表作\*

『郊外の家』、『波止場やくざ』など

たなか きぬよ

**田中 絹代** (1909年11月29日 - 1977年3月21日)

日本の女優、映画監督。山口県下関出身。黎明期から日本映画界を支えた大スターであり、日本映画史を代表する大女優の一人。また、映画監督としても6本の作品を残している

\*代表作\*

『恋文』、『流転の王妃』、『女ばかりの夜』など

かたやま おさむ

**片山 修** (1965年8月25日 - )

テレビドラマ演出家、映画監督。山口県出身。

1986年に泉放送制作入社。2007年頃にテレビ朝日へ移籍し現在に至る。2007年の『ヒートアイランド』で映画初監督。

\*代表作\*

『ヒートアイランド』、『岳一ガクー』など

ふくだ やすし

**福田 靖** (1962年 - )

日本の脚本家。株式会社CRG所属。山口県徳山市（現・周南市）出身。テレビドラマの脚本を中心に活動しており、群像劇を多く手掛けている。2018年の朝の連続テレビ小説に起用され、『まんぷく』の脚本を手がけた。

\*代表作\*

『陰陽師』、『海猿』、『容疑者 X の献身』など