

第161回 芥川賞・直木賞 候補作決定！！

芥川賞・直木賞とは？？（文学賞の中で最も有名なのは、この2つの賞。では、この2つの賞はどんな賞でしょうか？）

昭和10年に日本文学振興会が創設した賞。
 文芸春秋社の菊池寛が「文藝春秋」昭和10年1月号に「芥川賞・直木賞宣言」を発表して、創設。 主催・・・文芸春秋社
 1年に2回授賞 ◇上半期・・・12月1日～5月末日までに公表されたものが対象
 ◇下半期・・・6月1日～11月末日までに公表されたものが対象

芥川賞 正式名称 芥川龍之介賞	芥川龍之介名を記念し、設立
	無名、もしくは新進作家の登竜門として、最も権威ある賞とされてる。 新聞、雑誌(同人誌を含む)に発表された新人の純文学短編作品のうち最も優秀なものに贈られる。
直木賞 正式名称 直木三十五賞	直木三十五の名を記念して、設立
	無名・新進および中堅作家の大衆文芸作品のうち、最も優秀なものに贈られる。芥川賞とともに一流作家への登竜門として最も権威ある賞とされている。 各新聞・雑誌・あるいは単行本の形で公表された大衆文芸作品。

第161回「芥川賞」候補作品

タイトル	作者	掲載雑誌	資料番号
むらさきのスカートの子	今村夏子	小説トリッパー春号	※所蔵なし
カム・ギャザー・ラウンド・ピープル	高山羽根子	すばる5月号	140548702
百の夜は跳ねて	古市憲寿	新潮6月号	140551300
ラッコの家	古川真人	文學界1月号	140538588
五つ数えれば三日月が	李琴峰	文學界6月号	140551201

第161回「直木賞」候補作品

タイトル	作者	出版社	資料番号
平場の月	朝倉かすみ	光文社	111976502
渦	大島真寿美	文藝春秋	111984621
トリニティ	窪美澄	新潮社	111985735
落花	澤田瞳子	中央公論新社	111985438
美しき愚かものたちのタブロー	原田マハ	文藝春秋	111990859
マジカルグランマ	柚木麻子	朝日新聞出版	111986444

過去の受賞作

第159回	F1タカ	『送り火』	高橋弘希	文藝春秋	芥川賞
	F1シマ	『ファーストラブ』	島本理生	文藝春秋	直木賞
第160回	F1ウエ	『ニムロッド』	上田岳弘	講談社	芥川賞
	F1マチ	『1R1分34秒』	町屋良平	新潮社	
	F1シン	『宝島』	真藤順丈	講談社	直木賞